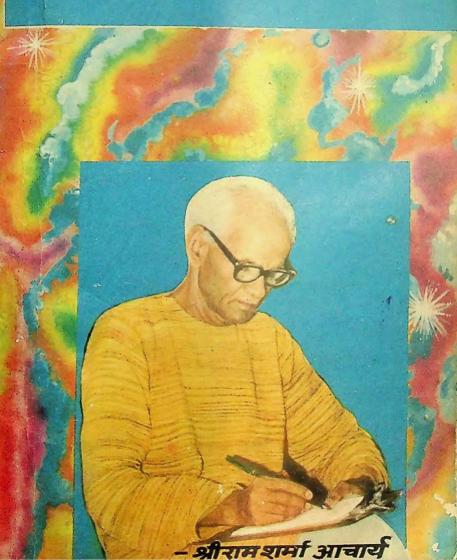
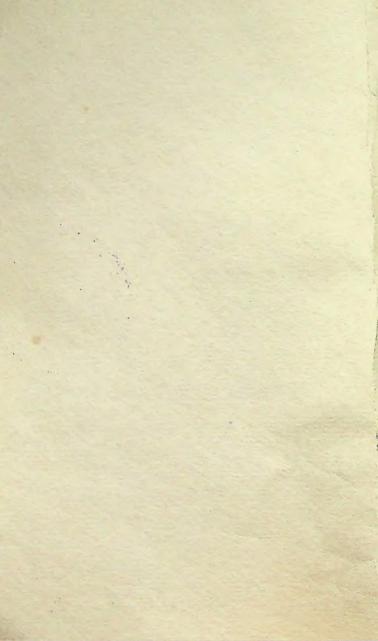
में क्या हूँ ?





🕸 षन्दे बेद मातरम् 🕸

में क्या हूँ ?

अपनी आत्मा के सच्चे स्वरूप का वोध कराने वाली अपूर्व पुसाक



तेखक-

पं० श्रीराम शर्मा आचार

一級級一

प्रकाशक-

युग निर्माण योजना गायत्री तपोभूमि मथुरा

ind Marie

अष्टम सस्करण

9993

मुल्य : ३)०० ह.

भूमिका।

इस संसार में जानने योग्य अनेक वार्ते हैं। विद्या के अनेकों चेत्र हैं, खोज के लिए, जानेकारी प्राप्त करने के लिए, अमित मार्ग हैं। अनेकों विज्ञान ऐसे हैं जिनकी बहुत कुल जानकारी, मनुष्य की स्वाभाविक दृति है। क्यों? कैसे? कहां? कब ? के प्रश्न हर चेत्र में वह फेंकता है। इस जिज्ञासा भाव के कारण ही मनुष्य अब तक इतना ज्ञान सम्पन्न और साधन सम्पन्न बना है। सवमुच ज्ञान ही जीवन का प्रकाश स्तम्भ है।

जानकारी की अनेकों वस्तुओं में से "अपने आपकी जानकारी" सर्वोपिर है। हम बाहरी अनेकों बातों को जानत हैं या जानने का प्रयन्न करते हैं पर यह भूल जाते हैं कि हम स्वयं क्या हैं शिक्षण करते हैं पर यह भूल जाते हैं कि हम स्वयं क्या हैं शिक्षण अपनिश्चत और कंटकाकीण हो जाता है। अपने बास्तविक स्वरूप की जानकारी न होने के कारण मनुष्य न सोचने लायक बातें सोचता है और न करने लायक कार्य करता है। 'सच्ची सुख शान्ति का राजमार्ग एक ही है, और वह है—"आस ज्ञान।"

इस पुस्तक में आत्म ज्ञान की शिचा है। "मैं क्या हूँ ?" इस प्रश्न का उत्तर शब्दों द्वारा नहीं वरन साधना द्वारा हृद्यंगम कराने का प्रयन्न इस पुस्तक में किया गया है। यह पुस्तक अध्यात्म मार्ग के पथिकों का उपयोगी पथ प्रदर्शन करेगी ऐसी हमें आशा है।

—श्रीराम शर्मा, आचार्य।

में क्या हूँ ?

पहला अध्याय ।

कोऽहं काचमे शक्ति, कः देश व्यय आगती ।
कःकाल कानि मित्राणि, एतिव्यन्त्य मुहुमुहुः ॥
में क्या १ मेरी क्या शक्ति है १ में कोन हूँ १ मेरा क्या कत्तं वय है १ ऋ॥दि बातों का बरावर विचार करो । सभी विचारकों ने ज्ञान का एक ही स्वरूप बताया है वह है "आतम बाध" ! अपने सम्बन्ध में पृरी जानकारी श्राप्त कर लेने के बाद कुछ जानना रोष नहीं रह जाता। जीव असल में ईश्वर ही है। विचारों से बँध कर वह बुरे रूप में दिखाई देता है परन्तु उसके भीतर अमृत्य निधि भरी हुई है। शक्ति का बह केन्द्र है और इतना है जिसकी हम कल्पनाभी नहीं कर सकते। सारी कठिलाइयां, सारे दुख इसी बात के हैं कि हम अपने को नहीं जानते। अब आतम स्वरूप को समम जाते हैं तब विसी प्रकार का कोई कष्ट नहीं रहता। आतम स्वरूप का अनुभव करने पर वह कहता है—

"नाहं जाता जन्म मृत्यु कुतो मे, नाहं प्राणः ज्ञाध्यपासे छतो से। नाहं चित्तं शोक मोही छतो मे, नाहं कर्ता वंध मोन्नी छतो से।।" मैं उरपन्त नहीं हुआ हूँ, किर भेरा जन्म मृत्यु कैसे ? मैं

चित्त नहीं हूँ फिर मुक्ते शोक मोद्द कैस ? मैं कर्ता हूँ फिर मेरा

जब वह समभ जाता है कि मैं क्या हूँ ? तय उसे बासा-विक ज्ञान हो जाता है और सब पदार्थों का रूप टीक से देख कर उसका अचित उपयोग कर सकता है। चाहे किसी दृष्टि से देखा जाय आत्मज्ञान ही सर्व मुलभ और सर्वोच्चज्ञान ठहरता है।

किसी व्यक्ति से पूछा जाय कि आप कीन हैं ? तो वह अपने वर्ण, कुज, व्यवसाय, पर या सम्प्रदाय का परिचय देगा। ब्राह्मण हूँ, अप्रवाल हूँ, बजाज हूँ, तहसीलदार हूँ, वैद्याव हूँ, आदि अत्तर होंगे। अधिक पूछने पर अपने निवास स्थान, वंश, व्यवसाय आदि का अधिकाधिक विस्तृत परिचय देगा। प्रश्न के उत्तर के लिये ही यह सब वर्णन हो सो नहीं, उत्तर देने वाला ययार्थ में अपने को वैसा ही मानता है। शरीर भाव में मनुष्य इतना तल्लीन हो गया है कि अपने अपको वह शरीर ही सममने लगा है।

वंश, वर्ण, व्यवसाय या पद शरीर का होता है। शरीर मनुष्य का एक परिधान, ऋौंजार है। परन्तु श्रम और श्रज्ञान के कारण मनुष्य अपने आपको शरीर ही मान वेठता है और शरीर के स्वार्थ तथा अपने स्वार्थ को एक कर तेता है। इसी गड़बड़ी में जीवन श्रनेक शशान्तियों, चिन्ताओं और व्यथाओं का घर बन जाता है।

मनुष्य शरीर में रहता है यह ठीक है, पर यह भी ठीक है कि वह शरीर नहीं है। जब प्राण निकल जाते हैं तो शरीर ज्यों का त्यां बना रहता है, उसमें से कोई वस्तु घटती नहीं तो भी वह मृत शरीर बेकाम हो जाता है। उसे थोड़ी देर रखा रहने दिया जाय तो लाश सड़ने लगती है, दुर्गन्थ उलन्त होती है और कृभि पड़ जाते हैं। देह वही है, ज्यों की त्यों है पर प्राण निकलते ही उसकी दुर्शा होने लगती है। इससे प्रकट है कि भनुष्य शरीर में निजास तो करता है पर वस्तुत: वह शरीर से भिन्न है। इस भिन्न सत्ता की आत्मा कहते हैं। वास्तव में यही मनुष्य है। मैं क्या हूँ ? इसका सदी उत्तर यह है कि—मैं आत्मा हूँ।

शरीर श्रीर श्रात्मा की प्रथकता की बात हम सब लोगों ने सुन रखी है। सिद्धान्ततः हम सब उसे मानते भी हैं। शायद कोई ऐसा बिरोध करें कि देह से जीव प्रथक नहीं है, इस प्रथकता की मान्यता सिद्धान्त रूप से जैसे सर्व साधारण को स्वीकार है, वैसे ही व्यवहार में सभी लोग उसे श्रस्वीकर करते हैं लोगों के व्यवहार ऐसे होते हैं मानो वे बस्तुतः शरीर ही हैं। शरीर के हानि लाम ही उनके हानि लाम हैं। किसी व्यक्ति को बारीकी के साथ निरीचण किया जाय और देखा जाय कि वह क्या सोचता है क्या कहता है? श्रीर क्या करता है श्रीर क्या करता है तो पता चलेगा कि वह शरीर बार में सोचता है उसीके सम्बन्ध में सम्भाषण करता है श्रीर जो कुछ करता है, शरीर के लिए करता है। शरीर को ही उसने 'में', मान रखा है।

शरीर आत्मा का मन्दिर है। उसकी स्वस्थता, स्वच्छता और सुविधा के लिए कार्य करना उचित एवं आवश्यक है, परन्तु यह अहितकर है कि केवल मात्र शरीर के ही बारे में सोचा जाथ, उसे अपना स्वरूप मान लिया जाय और अपने वास्तविक स्वरूप को भुला दिया जाय । अपने आपको शरीर मान लेने के कारण शरीर के हानि लामों को भी अपने हानि लाम मान लेता है और अपने वास्तविक हितों को भूल जाता है। यह भूल भुलैया का खेल जीवन को बड़ा कर्करा और नीरम बना देता है।

आत्मा शरीर से पृथक है। शरीर और आत्ना के स्वार्थ भी पृथक हैं। शरीर के स्वार्थों का प्रतिनियित्व इन्द्रियां करती हैं। देस इत्द्रियां श्रीर ग्यारहवां मन यह सदा ही शारीरिक हेष्टिकील से सोचते श्रीर कार्य करते हैं। स्वादिष्ट भोजन, बांद्रया वस्न, सुन्दर सुन्दर मनोहर हश्य, मधुर श्रवण, रूपवती स्त्री, नानाप्रकार के भोग विलास यह इन्द्रिय की श्राकांता हैं। ऊँचा पर, विपुल धन, दूर दूर तक यश, रोब, दोब, यह सब मन की श्राकां-चाएँ हैं। इन्हीं इच्छाश्रों को तम करने में प्रायः सारा जीवन लगता है। इन्हीं इच्छाश्रों को तम करने में प्रायः सारा जीवन लगता है। इन्हीं इच्छाश्रों को तम करने में प्रायः सारा जीवन लगता है। इन्हीं इच्छाश्रें श्रिधक उम होजाती हैं तोमनुष्य उनकी किसी भी प्रकार से तृप्ति करने की ठान लेता है श्रीर उचित श्रवनुचित का विचार छाड़कर जैसे भी बने वैसे स्वार्थ साधने की नीति पर उतर श्राता है। यही समस्त पाणें का मृल केन्द्र विन्दु हैं।

शरीर भात्र में जागृत रहने वाला मनुष्य यदि छाहार, निहा, भय, मेंथुन के साधारण कार्यकम पर चलता रहे तो भी उस पशुवत जीवन में निर्थकता ही है सार्थकता कुछ नहीं। यदि उसकी इच्छाएँ जरा अधिक उम या आतुर हो जांय तब तो समिने ये कि वह पूरा पाप पुट्ज शैतान ही बन जाता है, अनीति पूर्वक स्वार्थ साधने में उसे बुछ हिचक नहीं होती। इस दृष्टि कोण के व्यक्ति न तो स्वयं मुखी रहते हैं और न दूसरों को मुखी रहने देते हैं। काम और लोभ ऐसे तत्व हैं कि कितना ही अधिक से अधिक भोग क्यों न मिले वे उम नहीं होते, जितना ही मिलता है उतनी ही तृष्णा के साथ साथ अशान्ति, चिन्ना, कामना तथा व्यक्तिता भी दिन दूनी और रात चोगुनी होती चलती है। इन भोगों में जितना सुख मिलता है उसने अनेक गुना दुख भी साथ ही साथ उत्पन्न होता चलता है, इस प्रकार शरीर भावी हिश्कोण-मनुष्य को, पाप, ताप, तृष्णा तथा अशान्ति की भोर वसीट के जाता है।

जीवन की वास्तविक सफजता और समृद्धि आहमभाव में जागृत रहने में है। जब मनुष्य अपने को आत्मा अनुभव करने लगता है तो उसकी इच्छा, आकांचा और अभि हचि उन्हीं कामों की ओर मुड़ जाती है जिनसे आध्यात्मिक सुख मिलता है। हम देखते हैं कि चारी, हिंसा, व्यभिचार, अल एवं अनीति भरे हुए दुष्कर्म करते हुए अन्तः करण में एक प्रकार का कुहराम मच जाता है, पाप करते हुये पांच कांपते हैं स्त्रीर कलेजा धड़कता है इसका तात्पर्य यह है कि इन कामों को आत्मा नापसन्द करता है। यह उसकी रुचि एवं स्वार्थ के विपरीत है। किन्तु जब मनुष्य परोपकार, परमार्थ, सेवा, सहायता, दान, ब्दारता, त्याग, तप से भरे हुए पुरुष कर्म करता है तो हृद्य के भीतरी कौने में बड़ा ही सन्तोष, इलकापन, त्रानन्द एवं उल्लास उठता है। इसका अर्थ है कि यह पुर्य कर्म आत्मा के स्वार्ध के अनुकूल है वह ऐसे ही कार्यों को पसन्द करता है। आत्मा की आवाज सुनने वाले और उसीकी आवाज पर चलने वाजे सदा पुण्य कर्मी होते हैं। पाप की त्रोर उनकी अवृत्ति ही नहीं होती इसलिए वैसे काम उनसे बन भी नहीं पड़ते।

श्रात्मा को तत्कालीन सुख सन्दर्भों में श्राता है। शरीर की मृत्यु होने के उपरान्त जीव की सद्गति मिलने में भी हेतु सत्कर्म ही हैं। लोक श्रोर परलोक में श्रात्मक सुख शान्ति सत्कर्मों के उपर ही निर्भर है। इसलिए श्रात्मा का स्वार्थ पुरुष प्रयोजन में है। शरीर का स्वार्थ इसके विपरीत है, इन्द्रियां और मन संसार के भोगों को श्रिधकाधिक मात्रा में चाहते हैं। इस कार्य प्रणाली को श्राप्ताने से मनुष्य नाशवान शरीर की इच्छाएँ पूर्ण करने में जीवन को खर्च करता है श्रीर पापों का भार इकट्ठा करता है। इससे शरीर श्रीर मन का श्रिभरव्जन तो होता

है पर आत्मा की इस लोक और परलोक में कष्ट उठाना पड़ता है।
आत्मा के स्वार्थ के सकमीं में शरीर को भी कठिनाइयां उठानी
पड़ती हैं। तप, त्याग, संयम, ब्रह्मचर्य, सेवा, दान आदि के कार्यी
में शरीर को कसा जाता है, तब ये सकमी सधते हैं। इस प्रकार
हम देखते हैं कि शरीर का स्वार्थ और आत्मा का स्वार्थ आपस
में मेल नहीं खाता, एक के सुख में दूसरे का दुःख होता है।
होनों के स्वार्थ आपस में एक दूसरे से विरोधी हैं।

इन दो विरोधी तत्वों में से हमें एक को चुनना होता है। को व्यक्ति अपने आपको शरीर समभते हैं वे आत्मा के सुख की परवा नहीं करते और शरीर सुख के लिए भौतिक सम्पदाएँ, भोग सामिप्रियां एकत्रित करने में ही सारा जीवन व्यतीत करते हैं। ऐसे लोगों का जीवन पशुवत पाप रूप, निकृष्ट प्रकार की हो आंता है। धर्म, ईश्वर, सदाचार, परलोक, पुरुष, परमार्थ की चर्चा वे भलेही करें पर क्यार्थ में उनका पुरुष परलोक स्वार्थ साधम की ही चारदीवारी के अन्दर होता है। यश के लिये, अपने अर्हकार को तप्त करने के लिये, दूसरा पर अपना सिक्का अमाने के लिये. वे धर्म का कभी कभी आश्रय ले लेते हैं। वैसे उसकी सन स्थिति सदैव शरीर से सम्बन्ध रखने वाले स्वार्थ साधनों से ही निसग्न रहती है। परन्तु अर्थ मनुष्य आतमा के स्वार्थ को स्वीकार कर लेता है तो उसकी अवस्था विजवण एवं विगरीत हो जाती है। भोग और ऐश्वर्य के प्रयक्ष उसे बालकों की लिलवाड़ जैसे प्रतीत होते हैं। शरीर जो वास्तव में अत्मा का एक वस्त्र या श्रीजार मात्र है इतना महत्वपूर्ण उसे दृष्टिगोचर नहीं होता कि उसीके ऐश आराम में जीवन जैसे बहुमूल्य तत्व को वर्षाद कर दिया जाय। आत्म भाव में जगा हुआ मनुष्य अपने आपकी आत्मा भानता है और आत्म कल्याण के, आत्म मुख के कार्यों में ही स्रभिरुचि रखता और प्रयक्षशील रहता है। उसे धर्म संचय के कार्यों में अपने समय को एक एक घड़ी लगाने की लगन लगी रहती है। इस प्रकार शरीर आबी व्यक्ति का जीवन पाप की स्रोर, पशुत्व की स्रोर चलता है और स्रात्मभावी व्यक्ति का जीवन-प्रवाह पुण्य की स्रोर, देवत्व की स्रोर प्रवाहित होता है। यह सर्व विदित है कि इस लोक स्रोर परलोक में पाप का परिणाम दुखदाई स्रोर पुण्य का परिणाम सुखदाई होता है। स्रपने को स्रात्मा समभने वाले व्यक्ति सदा स्रानन्दमयी स्थिति का रसा-स्वादन करते हैं।

जिसे श्रात्मज्ञान होजाता है वह छोटी घटनाओं से श्रत्यिक प्रभावित, उत्ते जित या श्रशान्त नहीं होता। लाभ, हानि, जीवन, मरण, विरइ, विश्रोह, मान, श्रपमान, लोभ, कोध, काम, भोग, राग, द्वेष की कोई घटना उसे श्रत्यिक छुभित नहीं करती, क्योंकि वह जानता है कि यह सब परिवर्तनशील संसार में नित्य का स्वाभाविक कम है। मनोवांच्छित वस्तु या स्थित सदा प्राप्त नहीं होती, कालचक के परिवर्तन के साथ साथ श्रांनच्छित घटनाएं भी घटित होती रहती हैं, इसलिए उन परिवर्तनों को एक मनोरञ्जन की तरह, नाट्य रक्त-मंच की तरह, कौत्हल और विनाद की तरह देखता है। किसी श्रांनच्छित स्थित को सामने श्राया देखकर वह बेचैन नहीं होता। श्राह्मज्ञानी उन मानसिक कटों से सहज ही यचा रहता है जिनमें से श्रांत भावी लोग सदा व्यथित श्रोर वेचैन रहते हैं श्रीर कभी कभी तो श्राधिक उत्ते जित होकर श्रारमहत्या जैसे दुखद परिणाम उपस्थित कर लेते हैं।

जीवन को शुद्ध, सरल, स्वाधाविक एवं पुर्य प्रतिष्ठा से भरा पूरा बनाने का राजमार्ग यह है कि हम अपन आपको शरीर भाव से ऊँचा उठावें छोर छात्म भाव में जागृत हों। इससे सचा सुख, शान्ति छोर जीवन लक्त की प्राप्त होती है। छाध्यात्म विद्या के आचार्यों ने इस तथ्य को भली प्रकार छानुभव किया है छोर छावनी सावनाछों में सबै प्रथम स्थान छात्मज्ञान को दिया है। में क्या हूँ १ इस प्रश्न पर विचार करने पर यही निष्कर्ष निकलता है कि 'में आत्मा हूँ।' यह भाव जितना ही सुदृढ़ होता जाता है उतने ही उसके विचार छोर कार्य छाध्या- तमक एवं पुष्य हम होते जाते हैं। इस पुस्तक में ऐसी ही साधनाएं निह्त हैं जिनके द्वारा इस छापने छात्म हप को पहिचाने छोर हृद्यंगम करें। छात्मज्ञान हो जाने पर वह सच्चा मार्ग मिलता है जिस पर चलकर हम जीवन लक्त को—परमपद को— छात्मानी से प्राप्त कर सकते हैं।

श्रात्म स्वरूप का पहिचानने से मनुष्य समम जाता है।

कि मैं स्थूल शरीर वा सूच्म शरीर नहीं हूँ। यह मेरे कपड़े हैं।

मानसिक चेतनाएं भी मेरे उपकरण मात्र हैं। इनसे मैं व्या

हुश्रा नहीं हूँ। ठीक बात को सममते ही सारा श्रम दूर हो जाता
है श्रीर बन्दर मुट्ठी का श्रमाज छोड़ देता है। श्रापने यह

किस्सा सुना होगा कि एक छोटे मुँह के बर्तन में श्रमाज जमा

था। बन्दर ने उसे लेन के लिए हाथ डाला श्रीर मुट्ठी में

भर कर श्रमाज निकालना चाहा। श्रीटा मुँह होने के कारण वह

निकाल न सका बेचारा पड़ा पड़ा चीखता रहा कि श्रमाज ने

मेरा हाथ पकड़ लिया है पर ज्योंही उसे श्रमलियत का बोध हुशा

कि मैंने ही मुट्ठी बाँध रखी है इसे छोड़ तो सही। जैसे ही

उसने इसे छोड़ा कि श्रमाज ने बन्दर को छोड़ दिया। काम

क्रोधादि हमें इसलिये सताते हैं कि उनकी दासता हम स्वीकार

करते हैं। जिस दिन हम विद्रोह का मंडा खड़ा कर देंगे, श्रम

व्यपने विल में धँस जायगा। भेड़ों ये पला हुआ शेर का वच्चा अपने को भेड़ समभता था। परन्तु जब उसने पानी सें अपनी तस्वीर देखी तो पाया कि मैं भेड़ नहीं रोर हूँ। आस्म-स्वरूप का बोध होते ही उसका सारा भेड़पन चग्गमात्र में चला गया। आस्म-दर्शन की महत्ता ऐसी ही है जिसने इसे जाना उसने उन सब दु:ख द्रिद्रों से खुटकारा पा लिया जिनके मारे वह हर घड़ी हाय-हाय किया करता था।

जानने योग्य इस संसार में अनेक बरतुएं हैं पर उन सवमें प्रधान अपने आपको जानना है। जिसने अपने की जान लिया उसने जीवन का रहस्य समभ लिया। भौतिक विज्ञान के अन्वेपकों ने अनेक आश्चर्यजनक आविष्कार किये हैं। प्रकृति के व्यन्तराल में छिपी हुई विद्युत शक्ति, ईश्वर शक्ति, परमासाु शक्ति आदि को दूँ द निकाला है। आध्यात्म जगत के महान अन्वेपकी ने जीवन-सिन्धु का मन्थन करके 'आहमा' रूपी श्रमृत उपलब्ब किया है। इस आतमा का जानने वाला सचचा ज्ञानी होजाता है और इसे प्राप्त करने वाला विश्व-विजयी सायातीत कहा जाता है। इसलिये हर व्यक्तिका कर्तव्य है कि वह व्यपने आपको जाने। मैं क्या हूँ, इस प्रश्न को अपने आपसे पूछे और विचार, चिन्तन तथा मननपूर्वक उसका सही उत्तर प्राप्त करे। अपना ठीक रूप मालूम होजान पर, हम अपने वास्तविक हित छाहित को समभ सकते हैं। विषयानुरागी अवस्था में जीव जिन वातों को लाभ सममता है, उनके लिए लालायित रहता है वे लाम आत्मानुरक्त होने पर तुच्छ एवं हानिकारक प्रतीत होने लगते हैं और माया लिप्त जीव जिन वातों से दूर भागता है उसमें आत्म-परायण का रस आने लगता है। आस्म-सायन के पथ पर अशसर होने वाले पथिक की भीतरी आँखें खुल जाती हैं और वह जीवल के महत्वपूर्ण रहस्य को सम्भकर शास्त्रत सत्य की स्रोर तेजी के

कृत्म बढ़ाता चला जाता है।

श्रानेक साधक श्राध्यात्म-पथ पर बढ़ने का प्रयत करते हैं पर उन्हें केवल एकाङ्गी और आंशिक साधन करने के तरीके ही वताये जाते हैं। खुमारी उतारना तो वह है जिस दशा में मनुष्य . शापने रूप को भली भाँति पहचान सके। जिस इलाज से सिर्फ हाथ पर पटकना ही बन्द होता है या आँखों की सुखीं ही भिटती हो वह पूरा इलाज नहीं है। यज्ञ, तप, दान, हत, अनुष्ठान, जप श्रादि साधन लाभप्रद हैं, इनकी उपयोगिता से बोई इनकार नहीं कर सकता। परन्तु यह वास्तविकता नहीं है। इससे पवित्रता बढ़ती है, सतीगुण की दृद्धि होती है, पुन्य बढ़ता है किन्तु वह चेतना प्राप्त नहीं होती जिसके द्वारा सम्भूर्ण पदार्थी का वास्तविक रूप जाना जा सकता है और सारा भ्रम जाल कट जाता है। इस पुस्तक में हमारा उद्देश्य सायक की आत्म-ज्ञान की चेतना में जगा देने का है क्यों के हम समकते हैं कि मुक्ति के विये इससे वढ़कर सरल एवं निश्चित मार्ग हो नहीं सकता। जिसने आत्म स्वरूप का अनुभव कर लिया, सद्गुण उसके दास होजाते हैं श्रीर दुर्गु एों का पता भी नहीं लगता कि वे कहाँ चले गये।

आत्म-दर्शन का यह अनुष्ठान सावकों को ऊँचा उटात्रेगा इस अभ्यास के सहारे वे उस स्थान से उँचे उठ जायेंगे जहाँ कि पहले खड़े थे। इस उच्च शिखर पर खड़े होकर वे देखेंगे कि दुनियाँ बहुत बड़ी है। मेरा भार बहुत बड़ा है। मेरा राज्य बहुत दूर तक फैला हुआ है। जितनी चिन्ता अब तक थी उससे अधिक अब सुफे क्रानी है वह खोचता है कि मैं पहले जितनी बरतुआं को देखता था, उससे अधिक चीकें मेरो हैं। अब वह और ऊँची चीटी पर चढ़ता है कि मेरे पास कहीं इससे

भी अधिक पूँजी तो नहीं है? जैसे २ ऊँचा चढ़ता है वेसे ही वसे उसे अपनी वस्तुएं अधिकाधिक प्रतीत होती जाती हैं और झन्त में सर्वोच्च शिलिर पर पहुँचकर वह उहाँ तक दृष्टि फैला सकता है वहाँ तक अपनी ही अपना सब चीजें देखता है। अब तक उसे एक वृद्धिन, दो भाई, गा, बाप, दो घोड़े, दस नौकरों के पालन की चिन्ता थी अब उसे हजारों गुन प्राणियों के पालने की चिन्ता होती है। यही अहंभाव का प्रसार है। दूसरे आ नार्य इसी को अहंगाय का नाश कहते हैं। वात एक ही है फर्क सिर्फ कहन मुनने का है। रवड़ के गुब्बारे जिनमें हवा भरकर वच्चे खेलतं हैं तुमने देखे होंगे। इनमें से एक लो और उसमें हवा भरो। जितनी हवा भरती जायगी उतना ही यह यहता जायगा श्रीर फटने के अधिक निकट पहुँचता जायगा। छुद्र ही देर में उसमें इतनी हवा भर जायगी कि वह गुटवारे को फाड़कर अपन विराट रूप त्याकाश में भरे हुए महान वायुतत्व में मिल जाय। यही आत्म-दर्शन प्रणाली है। यह पुस्तक तुम्हें वतावेगी कि ध्यात्म-स्वरूप को जानो और विस्तार करो। वस इतने से ही सृत्र में वह सब महान विज्ञान भरा हुआ है जिसके आधार पर विभिन्न आध्यातम पथ बनाये गयं हैं। वे सब फल इस सूत्र में वीज रूप से मौजूद हैं जो किसी भी सच्ची साधना से कहीं भी श्रीर किसी भी प्रकार हो सकते हैं।

श्रात्मा के वास्तिवक स्वरूप को एक बार भाँकी कर लेने बाला साथक फिर पीछे नहीं लौट सकता। प्यास के मारे जिसके प्राण सूख रहे हैं ऐसा व्यक्ति सुरसरी का शीतल कूल छोड़कर क्या फिर उसी रेगिस्तान में लौटने की इच्छा करेगा, जहाँ प्यारा के मारे चण-चण पर मृत्यु समान श्रसहनीय देदना श्रब तक अनुभव करता रहा है। भगवान कहते हैं—' यद्गत्वा न निवर्तन्ते तद्वाम् परमं मम। "जहाँ दाकर फिर लोटना नहीं होता ऐसा मेरा धाम है। सचगुच वहाँ पहुँचने पर पीछे का पाँच पड़त ही नहीं। योग श्रष्ट होजाने का वहाँ प्रश्न ही नहीं उठता। घर पहुँच जाने पर भी क्या कोई घर का रास्ता भूल सकता है ?

काम, क्रांच, लोभ, मोहादि विकार और इन्द्रिय वासनायें मनुष्य के आनन्द में वादक वनकर उसे दुग्व-जाल में डाले हुए हैं। पाप और वन्धन की यह मूल हैं। पतन इन्हीं के द्वारा होता है और क्रमशः नीच श्रोधी में इनके द्वारा जीव घसीटा जग्ना रहता है। विभिन्न आध्यातम पन्थों की विराट साधनाएं इन्हीं दुष्ट शतुन्त्रों को पराजित करने के चक्रव्यूह हैं। अर्जुन हपी मन को इसी महाभारत में प्रवृत्त होने का अगवान का उपदेश है।

इस पुस्तक के जागले अध्यायों में आत्म-दर्शन के लिये जिन सरल साधनों को वताया गया है उनकी साधना करने से हम उस स्थान तक ऊँचे उठ सकते हैं जहाँ सांसारिक प्रवृत्तियों की पहुँच नहीं हो सकती। जब बुराई न रहेगी तो जो शेष रह जाय बह भलाई होगी। इस प्रकार आत्म-दर्शन का स्वाभाविक फल देवी सम्पत्ति को प्राप्त करना है। आत्म-स्वरूप को, अहं-भाव का आत्यन्तिक विस्तार होते होते रबड़ के थैले के समान बन्धन दृट जाते हैं और आत्मा परमात्मा में जा मिलता है। इस भावार्थ को जानकर कई व्यक्ति निराश होंगे और कहेंगे यह तो सन्यासियों का मार्ग है जो ईश्वर में लीन होना चाहते हैं या परमार्थ साधना करना चाहते हैं उनके लिये ही यह साधन उपयोगी हो सकता है। इसका लाभ केवल पारलीकिक है किन्तु हमारे जीवन का सारा कार्यक्रम इहलीकिक है। हमारा जो देनिक कार्यक्रम व्यवसाय, नोकरी, ज्ञान-सम्पादन, द्रव्य उपार्जन, मनो-

रंजन आदि है थोड़ा समय पारलोकिक कार्यों के लिये निकाल सकते हैं परन्तु अधिकांश जीवनचर्या हमारी सांसारिक कार्यों में निहित है। इसलिये अपने अधिकांश जीवन के कार्यक्रम में हम इसका क्या लाभ उठा सकेंगे।

अपरोक्त शंका स्वाभाविक है, क्योंकि हमारी विचारधारा आज कुछ ऐसी उत्तफ गई है कि लोकिक और पारलोकिक स्वाभें के दो विभाग करने पड़ते हैं। वास्तव में ऐसे कोई दो खएड नहीं हो सकते जो लोकिक है वही पारलोकिक है। दोनों एक दूसरे से इतने अधिक वँधे हुए हैं जैसे पेट और पीठ। फिर भी हम पूरी विचारधारा को उत्तट कर पुस्तक के कलेवर का ध्यान रखते हुए नये सिरे से सममाने की यहाँ आवश्यकता नहीं सममते। यहाँ तो इतना ही कह देना पर्याप्त होगा कि आत्म-दर्शन व्यव-हारिक जीवन को सफल बनाने की सर्वश्रेष्ठ कला है। आत्मो- अति के साथ ही सभी सांसारिक उन्नति रहती है। जिसके पास आत्मवल है उसके पास सब कुछ है और सारी सफलताएं उसके हाथ के नीचे हैं।

साधारण ख्रोर स्वाभाविक योग का सारा रहस्य इसमें छिपा हुआ है कि आदमी आत्म-स्वरूप को जाने, अपने गौरव को पहचाने, अपने अधिकार की तलाश करें और अपने पिता की अवुलित सम्पत्ति पर अपना हक पेश करें। यह राजमागं है। सीधा सच्चा और विना जोखों का है। यह मोटी बात हर किसी की समक्ष में आजानी चाहिये कि अपनी शक्ति और खोजारों की कार्यच्चमता की जानकारी और अज्ञानता किसी भी काम की सफलता असफलता के लिये अत्यन्त आवश्यक है, क्योंकि उत्तम से उत्तम बुद्धि भी तब तक ठीक ठीक फैसला

नहीं कर सकती जब तक उसे वस्तुत्रों का स्वरूप ठीक तौर से

श्राध्यातम शास्त्र कहता है कि ए अविनाशी आत्माओ! तुम तुच्छ नहीं, महान् हो। तुम्हें किसी अशक्तता का अनुभव करना या कुछ माँगना नहीं है। तुम अनन्त शक्तिशाली हो, तुम्हारे बल का पारावार नहीं ! जिन साधनों को लेकर तुम श्रव-तीर्ण हुए हो, वे अचूक ब्रह्मास्त्र हैं। इनकी शक्ति अनेक इन्द्रवस्त्रों से अधिक है। सफलता और आनन्द तुम्हारा जन्मजात अधिकार है। उठो! अपने को, अपने इथियारों को और काम को मली प्रकार पहचानो और बुद्धिपूर्वक जुट जाश्रो। फिर देखें कैसे वह चीजं नहीं मिलती, जिन्हें तुम चाहते हो। तुम कल्पवृत्त् हो, कामधेनु हो और सफलता की साज्ञात मूर्ति हो। भय और निराशा का कण भी तुम्हारी पवित्र रचना में नहीं लगाया गया है। यह तो, श्रुपना श्रांवकार सँभातो।

यह पुस्तक बतावेगी कि तुम शरीर नहीं हो, जीव नहीं हो वरन ईश्वर हो। शरीर की, मन की जितनी भी महान शक्तियाँ हैं, वे तुम्हारे श्रोजार हैं। इन्द्रियों के तुम गुलाम नहीं हो, श्रादतें तुम्हें मजबूर नहीं कर सकती, मानसिक विकारों का कोई अस्तित्व नहीं, श्रपने को श्रोर श्रपने बस्त्रों को ठीक तरह से पहचान लो। फिर जीव का स्वामाविक धर्म उनका ठीक उपयोग करने लगेगा। भ्रमरहित श्रीर तत्वदर्शी युद्धि से हर काम कुशलतापूर्वक किया जा सकता है। यही कर्म कौशल योग है। गीता कहती है-'योग: कर्मसु कौशलम्।' तुम ऐसे ही कुशल योगी बनो। लौकिक श्रीर पारलीकिक कार्यों में तुम अपना उचित स्थान प्राप्त करते हुए सफलता प्राप्त कर सकी और निरन्तर विकास की ओर करत चलो, यही इस साधन का उद्देश्य है।

ईश्वर तुम्हें इसी पथं पर प्रेरित करें।

दूसरा अध्याय

"नायमात्मा प्रवचनेन लभ्योः न मेध्या न वहु श्रुतेन"

शास्त्र कहता है कि—यह आस्मा प्रवचन, युद्धि या बहुत. सुनने से प्राप्त नहीं होती।

प्रथम अध्याय को समक्त लेने के बाद तुम्हें इच्छा हुई होगी कि उस आत्मा का दर्शन करना चाहिए, जिसे देख लेने के बाद श्रीर कुछ देखना बाकी नहीं रह जाता। यह इच्छा स्वाभान विक है। शरीर और आत्मा का गठवन्यन कुछ ऐसा ही है, जिसमें जरा अधिक ध्यान से देखने पर वास्तविकता मलक जाती है। शरीर भौतिक स्थूल पदार्थी से बना हुआ है, किन्तु आसा सूचम है। पानी में तेल डालने पर वह ऊपर ही उठ आता है। लकड़ी के दुकड़े को तालाव में कितना ही नीचा पटको, वह ऊपर को ही आने का प्रयत्न करेगा, क्योंकि तेल और लकड़ी के परमाराषु पानी की अपेद्मा अधिक सूदम हैं। गरमी अपर को उठती है, श्रमिन की लपटें ऊपर को ही उड़ेंगी। पृथ्वी की अप्राकर्षण शक्ति और वायु का दवाव उसे रोक नहीं सकता है। श्रात्मा शरीर की श्रपेत्ता सूदम है, इसलिये वह इसमें वँची हुई होते हुए भी इसमें पूरी तरह घुल मिल जाने की श्रपेत्ता ऊपर उठने की कोशिश करती रहती है। लोग कहते हैं कि इन्द्रियों के भोग हमें अपनी त्रोर खींचे रहते हैं, पर यह बात सत्य नहीं है। सत्य के दर्शन कर सकने के योग्य सुविधा और शिज्ञा प्राप्त न होने पर भक्तमारकर अपनी आन्तरिक प्यास को बुमाने के लिये विषय भोगों की की चड़ पीता है। यदि उसे एक बार भी आत्मा-नन्द का चस्का लग जाता तो दर-दर पर क्यों धक्के लाता फिरता ? इम जानते हैं कि इन पंक्तियों को पढ़ते समय तुम्हारा चित्त वैसी

ही उत्सुकता और प्रसन्नता का अनुभव कर रहा है, जैसी बहुत दिनों से विद्युड़ा हुन्ना परदेशी अपने घर कुटुम्ब के समाचार सुनने के लिये आतुर होता है। यह एक मजयूत प्रमाण है, जिससे सिद्ध होता है कि मनुष्य को आन्तरिक इच्छा आत्म-स्वरूप देखने की बनी रहती है। शरीर में रहता हुआ भी वह उसमें घुल-मिल नहीं सकता वरन् उचक-उचक कर अपनी खोई हुई किसी चीज को तलाश करता है। बस, वह स्थान जहाँ भटकता है, यही है। उसे यह याद नहीं आती कि में क्या चीज हूँ द रहा हूँ ? मेरा कुछ खोगया है, इसका अनुभव करता है। खोई हुई वस्तु के श्रभाव में दु:ख पाता है, किन्तु माया-जाल के पर्दे से छिपी हुई चीज को नहीं जान पाता। चित्त वड़ा चक्रवल है, घड़ी भर भी एक जगह नहीं ठहरता। इसकी सब लोग शिकायत करते हैं, परन्तु कारण नहीं जानते कि मन इतना चञ्चल क्यों होरहा है ? वह अपनी खोई हुई वस्तु के लिये हाहाकार मचा रहा है। बारहसिङ्गा कोई अद्भुत गन्य पाता है और उसके पास पहुँचने के लिये दिन रात चारों श्रोर दी इता रहता है। चए भर भी उसे विश्राम नहीं मिलता। यही हाल मन का है। यदि वह समभ जाय कि कस्तृरी मेरी नाभि में रखी हुई है तो यह कितना आनन्द प्राप्त कर सके और सारी चब्चलता भूल जाय।

आत्म-दर्शन का मतलब अपनी सत्ता, शक्ति और साधनों का ठीक-ठीक स्वरूप अपने मानस-पटल पर इतनी गहराई के साथ श्रिङ्कित कर लेना है कि वह दिन भर जीवन में कभी भी भुलाया न जा सके। तोता-रटन्त विद्या में तुम बहुत प्रवीण हो सकते हो। इस पुस्तक में जितना कुछ लिखा है, उससे दस गुना ज्ञान तुम सुना सकते हो, बड़े-बड़े तर्क उपस्थित कर सकते हो। शास्त्रीय बारीकियाँ निकाल सकते हो। परन्तु यह बार्ते आत्म- मन्दिर के फाटक तक ही जाती हैं, इससे आगे इनकी गति नहीं है। रहू तें। ता पण्डित नहीं वन सकता। शास्त्र ने स्पष्ट कर दिया कि 'यह आत्मा उपदेश, बुद्धि या बहुत सुनने से ग्राप्त नहीं हो सकता।' अब तक तुम इतना सुन चुके हो, जितना अधिकारी भेद के कारण आम लोगों को अम में डाल देता है। आज हम तुम्हारे साथ कोई बहस करने उपस्थित नहीं हुए हैं। यदि तुम्हें यह विषय रुचिकर हो और आत्म-दर्शन की लातसा हो तो हमारे साथ चले आओं अन्यथा अपना मृत्यवान समय नष्ट मत करो।

श्रात्म-दर्शन की सीढ़ियों पर चढ़ने से पहले सर्वप्रथम समतल भूमि पर पहुँचना होगा। जहाँ आज तुम भटक रहे हो, वहाँ से लीट आओ और उस भूमि पर स्थित होजाओ, जिसे प्रवेश-द्वार कहते हैं। मानलों कि तुमने अपने अपने सब झानों की मुला दिया है और नये सिरे से किसी पाठशाला में भर्ती होकर क, ख, ग, सीख रहे हो, इसमें अपमान मत समको। तुम्हारा अब तक का झान भूँठा नहीं है। तुम उर्दू खूव पढ़े हो और यदि हिन्दी द्वारा भी लाभ प्राप्त करना चाहो तो एक दम उसका दर्शन-शास्त्र नहीं पढ़ने लगोगे वरन् वर्णमाला ही से आरम्भ करोगे। हम अपने आदर्गीय और झानी जिलासुओं की पीठ अपथपति हुए दो करम पीछे लोटने की कहते हैं, क्योंकि ऐसा करने से वे प्रथम सीढ़ी पर पाँच रख सकेंगे और आसानी एवं तीज़ गित से अपर चढ़ेंगे।

तुन्हें विचार करना चाहिये कि जब मैं कहता हूँ कि 'मैं' तब उसका क्या अभिप्राय होता है ? पशु, पत्ती तथा अन्य अविकसित प्राणियों में यह 'मैं' की भावना नहीं होती! भौतिक सुख दुख का तो वे अनुभव करते हैं, किन्तु अपने बारे में कुछ

श्रविक नहीं सोच सकते। गधा नहीं जानता कि सुभ पर किस कारण बोका लादा जाता है ? लादने वाले के साथ मेरा क्या सम्बन्ध है ? में किस प्रकार अन्याय का शिकार बनाया जारहा हूँ ? वह अधिक योक लद जाने पर कष्ट का अौर हरी घास मिल जान पर शान्ति का श्रमुभव करता है, पर हमारी तरह साच नहीं सकता। इन जीवों में शरीर ही आत्म-स्वरूप है। क्रमशः जपना विकास करते करते मनुष्य आगे वड़ आया है। फिर भी कितन मनुष्य हैं, जो श्राक्षम-स्वरूप की जानते हैं ? ताते-रटन्त दूसरी वात है। लोग श्रात्म-ज्ञान की कुछ चर्चा को सुनकर उसे मस्तिष्क में रिकार्ड की तरह भर लेते हैं और समयानुसार उसमें से कुछ सुना देते हैं। ऐसे आदमियों की कमी नहीं, जो आत्मा के बारे में कुछ नहीं जानते। इनमें सोचने विचारने की शक्ति जग गई है। उनका संसार आहार, निद्रा, भय, मैथुन, क्रांथ, लोभ, मोह आदि तक ही सीमित होता है। इन्हीं समस्यात्रों की सोचने समझने श्रीर इल करने लायक योग्यता उन्होंने प्राप्त की होती है। मूड़ मनुष्य भद्दे भोगों से तृप्त होजात हैं तो बुद्धिमान कहलाने वाले उनमें मुन्दरता लाने की कीशिश करते हैं। मजदूर की वैलगाड़ी में वैठकर जाना सीभाग्य प्रतीत होता है तो धनवान मोटर में वैठ कर अपनी बुद्धिमानी पर प्रसन्न होता है। बात एक ही है। बुद्धिका जो विकास हुआ है, वह भोग-सामित्री की उन्नत स्त्रीर त्राकर्षक बनाने में हुआ है। समाज के अधिकांश सभ्य नागरिकों के लिए वास्तव में शरीर ही आत्म-स्वरूप है। धार्मिक रूढ़ियां का पालन मन-सन्तोप के लिए वे करते रहते हैं, पर उससे आत्म-ज्ञान का कोई सम्बन्ध नहीं। लड़की के विवाह में दहेज देना पुरुष कर्म सममा जाता है, पर ऐसे पुण्य कर्मी से ही कौन मनुष्य अपने उद्देश्य तक पहुँच सका है ? यज्ञ, तप, ज्ञान, सांसारिक धर्म में

लोक-जीवन श्रीर समाज-व्यवस्था के लिए इन्हें करते रहना धर्म है, पर इससे श्रात्मा की प्राप्ति नहीं हो सकती। श्रात्मा इतनी सृद्म है कि रुपया, पैसा, पूजा-पत्री, दान, मान शादि बाहरी वस्तुएँ उस तक नहीं पहुँच सकती। फिर इनके द्वारा उसकी प्राप्ति कैसे हो सकती है ?

अस्मा के पास तक पहुँचने के साधन जो हमारे पास मौजूर हैं, वह चित्त, अन्तःकरण, मन, बुद्धि आदि ही हैं। आत्म-दर्शन की साधना इन्हीं के द्वारा ही सकती है। शरीर में सर्वत्र आत्मा व्याप्त है। कोई विशेष स्थान इसके लिये नियुक्त नहीं है, जिस पर किसी सायन विशेष का उग्योग किया जाय। जिस प्रकार आत्मा की आराधना करने में मन, बुद्धि आदि ही समय हो सकते हैं, उसी प्रकार उनके स्थान और स्वरूप का दर्शन मानस-लोक में प्रवेश करने से हो सकता है। मानसिक लोक भी स्थूल लोक की तरह ही है। उसमें इसी बाहरी दुनियाँ की ही अधिकांश छाया है। श्रभी हम कलकते का विचार कर रहे हैं, अभी हिमा-लय पहाड़ की सैर करते लगे। श्रभी जिनका विचार किया था, वह स्थूल कलकता श्रीर हिमालय नहीं थे वरन् मानस-लोक में स्थित उनकी छाया थी, यह छाया घ्यसस्य नहीं होती। पदार्थी का सच्चा ऋस्तिःव हुए बिना कोई कल्पना नहीं हो सकती। इस मानस-लोक की श्रम नहीं समभना चाहिए। यही वह सूदम चेतना है, जिसकी सहायता से दुनियाँ के सारे काम चल रहे हैं। एक दुकानदार जिस परदेश से माल खरीदने जाना है, वह पहले उस परदेश की यात्रा मानस-लोक में करता है और मार्ग की कठिनाइयों का देख लेती है, तदनुसार उन्हें दूर करने का प्रवन्य करता है। उच्च श्राध्यात्मिक चेतनाएँ मानस-लोक से श्राती हैं। किसी के मन में क्या भाव उपज्रहे हैं, कौन हमारे प्रति क्या सोचता है.

कौन सम्यन्त्री कैसी दशा में है आदि वातों की मानस-लोक में प्रवेश करके हम अस्मी फीसदी ठीक-ठीक जान लेते हैं। यह तो साधारण लोगों के काम-काज की मोटी-मोटी वातें हुईं। लोग भिष्टप की जान लेते हैं, भृतकाल का हाल बताते हैं, परोच्च ज्ञान रखते हैं, ईश्वरीय सब चेतनाएं मानस-लोक में ही आती हैं। उन्हें प्रहण करके जीभ द्वारा प्रगट कर दिया जाता है। यदि यह मानसिक इन्द्रियाँ न हुई हातीं तो मनुष्य विज्ञकुल वैसा ही चलता जिस्ता पुतला हुआ होता जैसे यान्त्रिक मनुष्य विज्ञान की सहायता से योरोप और अमेरिका में बनाये गये हैं। दस सेर मिट्टी और बीस सेर पानी के बने हुए इस पुतले की आत्मा और सूदम जगत से सम्बन्ध जोड़ने वाली चेतना यह मानस-लोक ही सममनी चाहिए।

श्रव हमारा प्रयक्ष यह होगा कि तुम मानसिक लोक में प्रवेश कर चलो और वहाँ बुद्धि के दिव्य चत्तु श्रों द्वारा आत्मा का दर्शन श्रोर श्रनुभव करों। यही एक मार्ग दुनियाँ के सम्पूर्ण साथकों का है। तत्व दर्शन मानस-लोक में प्रवेश करके बुद्धि की सहायता द्वारा ही होता है। इसके श्रातिरक्त श्राज तक किसी ने कोई श्रोर मार्ग श्रभी तक नहीं दूँ ह पाया है। प्रत्याहार, धारणा, ध्यान श्रोर समाधि ही योग की उच्च सीढ़ियाँ हैं। श्रारणा, ध्यान श्रोर समाधि ही योग की उच्च सीढ़ियाँ हैं। श्रारणा, ध्यान श्रोर समाधि ही योग की उच्च सीढ़ियाँ हैं। श्राध्यात्मिक साधव-योगी यम, नियम, श्रासन, प्राणायाम श्रनेक प्रकार की कियाएं करते हैं। हठ योगी नेति, धोति, वस्ति श्रादि करते हैं श्रन्य मतावलिम्बयों की साधनाएं श्रन्य प्रकार की हैं। यह सब शारीरिव कठिनाइयों को दर करने के लिए हैं। शरीर को स्वस्थ रखना इसलिए जरूरी सममा जाता है कि मानसिक श्रभ्यासों में गड़बड़ न पड़े। हम श्रपने साथकों को स्वस्थ शरीर रखने का उपदेश करते हैं। श्राज की परिस्थितियों में उन उप्र शारीर

रिक व्यायामों की नकल करने में हमें कोई विशेप लाभ प्रतीत नहीं होता । धुँए से भरे हुए शहरी वायुमण्डल में रहने वाले व्यक्ति को उप्र प्राणायाम करने की शिचा देना उसके साय अन्याय करना है। फल और मेत्रे खाकर पर्वत प्रदेशीय निर्यों का अमृत जल पीने वाले और इन्द्रिय भोगों से दूर रहने वाले स्वस्थ साधक हठ योग के जिन कठोर न्यायामों को करते हैं उनकी नकल करने के लिए यदि तुमसे कहें तो हम एक प्रकार का पाप करेंगे और विना वास्तविकता को जाने उन शारीरिक तथों में उल्लक्त वाले सायक, उस मेढ़की का उदाहरण बने मे जो घोड़ों को नाल दुकवाते देखकर आपे से बाहर होगई थी और अपने पैर में भी वैसी ही कील ठुकवा कर मर गई थी। स्वस्थ रहन के साधारण नियमों को सव लोग जानते हैं। उन्हें ही कठोरता पृर्वक पालन करना चाहिए। यदि कोई रोग हो तो किसी कुशल चिकित्सक से इलाज कराना चाहिए। इस सम्बन्ध में एक स्वतन्त्र पुस्तक हम भी प्रकाशितं करेंगे। पर इस साधन के लिए किसी ऐसी शारीरिक योग्यता की आवश्यकता नहीं है जिसका साधन चिर-काल में पूरा हो सकता हो। स्वस्थ रहो, प्रसन्न रहो, वस इतना ही काफी है।

अच्छा चलो, अब साधना की ओर चलें। किसी एकान्त स्थान की तलाश करो। जहाँ किसी प्रकार के भय या आकर्षण की वस्तुयें न हों यह स्थान उत्तम है। यद्यपि पूर्ण एकान्त के आदर्श स्थान सदेव प्राप्त नहीं होते तथापि जहाँ तक हो सके निर्जन और कोलाहल से रहित स्थान तलाश करना चाहिए। इस कार्य के लिए नित नये स्थान बदलने की अपेचा एक जगह नियत कर लेना अच्छा है। बन, पर्वत, नदी तट आदि की सुविधा न हो तो एक छोटा-सा स्वच्छ कमरा इसके लिए चुन लो जहाँ तुम्हारा मन जुट जावे। इस तरह मत बैठो जिससे नाड़ियाँ पर तनाव पड़े। अकड़कर छाती या गरदन फुलाकर हाथों को मरोड़कर या पाँवों को ऐंठकर एक दूसरे के उत्पर चढ़ाते हुए बैठने के लिए हम नहीं कहेंगे क्योंकि इन अवस्थाओं में शरीर को कष्ट होगा और वह अपनी पीड़ा की पुकार वार बार मन तक पहुँचाकर उसे उचटने के लिए विवश करेगा। शरीर को बिलकुल शिथिल कर देना चाहिए, जिससे समस्त मांस-पेशियाँ ढीली हो जावें श्रौर देह का प्रत्येक कण शिथिलता, शान्ति श्रौर विशाम का अनुभव करे। इस प्रकार बैठने के लिए आराम कुर्सी बहुत श्रन्छी चीज है। चारपाई पर लेट जाने से भी काम चल जाता है पर शिर को कुछ ऊँ चा रखना जरूरी है। मसन्द, कपड़ों की गठरी या दीवार का सहारा लेकर भी बैंठा जा सकता है। बैठने का कोई भी तरीका क्यों न हो उसमें यही बात ध्यान रखने की हैं कि शरीर रुई की गठरी जैंसा ढीला पड़ जाये उसे अपनी साल सँभाल में जरा सा भी प्रयत्न न करना पड़े। उस दशा में यदि समाधि चेतना श्राने लगे तब शरीर के इधर उधर लुढ़क पड़ने का भय न रहे। इस प्रकार बैठकर कुछ शरीर की विश्राम श्रीर मन को शान्ति का अनुभव करने दो। प्रारम्भिक समय में यह अभ्यास विशेष प्रयत्न के साथ करना पड़ता है। पीछे अभ्यास बढ जाने पर तो साधक जब चाहे तब शान्ति का अनुभव कर लेता है चाहे वह कहीं भी श्रीर कैसी भी दशा में क्यों न हो। सावधान रहिए, यह दशा तुमने स्वप्न देखने या कल्पना जगत में चाहे जहाँ उड़ जाने के लिए पैना नहीं की है स्त्रीर न इसलिए कि इन्द्रिय विकार इस एकान्त बन में क्षबह्डी खेलने लगें। ध्यान रिवये अपनी इस ध्यानावस्था को भी काबू में रखना और इच्छानुवर्ती बनाना है। यह अवस्था इच्छा पूर्वक किसी निश्चित कार्य पर लगाने के लिये पैदा की गई है। स्रागे चलकर यह ध्यानावस्था चेतना का एक स्रङ्ग बन जाती है स्रीर फिर सदैव स्वयमेव बनी रहती है। तब उसे ध्यान द्वारा उरपन्न नहीं करना पड़ता वरन भय, दुख, क्लेश, स्त्राशङ्का, चिन्ता स्त्रादि के समय में बिना यत्न के ही वह जाग पड़ती है स्त्रीर साधक स्त्रनायास ही उन दुख क्लेशों से बच जाता है।

हाँ, तो उपरोक्त ध्यानावस्था में होकर अपने सम्पूरा विचारों को 'में' के ऊपर इकट्टा करो। किसी बाहर वस्तु या किसी आदमी के सम्बन्ध में बिलकुल विचार मत करो। भावना करनी चाहिए कि मेरी आत्मा यथार्थ में एक स्वतन्त्र पदार्थ है। वह श्रनन्त बल वाला श्रविनाशी और श्रखएड है। वह एक सूर्य है, जिसके इर्द-गिर्द हमारा संसार बराबर घूम रहा है, जैसे सूर्य के चारों और नज्ञत्र आदि घूमते हैं। अपने को केन्द्र मानना चाहिये सूर्य जैसा प्रकाशवान। इस भावना को बराबर लगातार अपने मानस लोक में प्रयक्त की कल्पना और रचना शक्ति के सहारे, मानस लोक के आकाश में अपनी आत्मा को सूर्यरूप मानते हुए केन्द्र की तरह स्थित होजाओं श्रीर श्रात्मा से श्रतिरिक्त श्रन्य सन चीजों को नत्तत्र तुल्य घूमती हुई देखो। वे मुमसे वंधी हुई हैं, में उनसे बँधा नहीं हूँ। अपनी शक्ति से में उनका संचालन कर रहा हूँ। फिर भी वे वस्तुएँ मेरी या मैं नहीं हूँ, लगातार परिश्रम के बाद कुछ दिनों में यह चेतना दृढ़ हो जायगी।

वह भावना भूँ ठी या काल्पनिक नहीं है। विश्व का हरएक जड़ चेतन परमाणु बराबर धूम रहा है। सूर्य के छास-पास पृथ्वी आदि प्रह घूमते हैं और समस्त मण्डल एक छहश्य चेतना की परिक्रमा करता रहता है। हृद्यगत चेतना के कारण रक्त हमारे शरीर की परिक्रमा करता रहता है। शब्द, शक्ति, विचार था अन्य प्रकार के भौतिक परिमागुत्रों का धर्म परिक्रमा करते हुए आगे बढ़ना है। हमारे आस-पास की प्रकृति का यह स्वाभाविक धर्म श्रपना काम कर रहा है। हमसे भी जिन परिमागुत्रों का काम पड़ेगा, वह स्वभावतः हमारी परिक्रमा करेंगे, क्योंकि हम चेतना के केन्द्र हैं। इस विलकुल स्वाभाविक चेतना को भली भांति हृद्यंगम कर लेने से तुम्हें अपने अन्दर एक विचित्र परिवर्तन. माल्म पड़ेगा। ऐसा अनुभव होता हुआ, प्रतीत होगा कि मैं चेतना का केन्द्र हूँ श्रीर मेरा संसार, मुभसे सम्वन्धित समस्त भौतिक पदार्थ मेरे इर्द-गिर्द धूमते रहते हैं। मकान, कपड़े, जेवर, धन-दौलत आदि मुभसे सम्बन्धित हैं, पर वह मुभमें व्याप्त नहीं, बिलकुल अलग हैं। अपने की चेतना का केन्द्र समभने वाला, ऋपने को माया से सम्बन्धित मानता है, पर पानी में पड़े हुए कमल के पत्ते की तरह कुछ ऊँचा उठा रहता है, उसमें हूच नहीं जाता। जब वह अपने को तुन्छ, अशक्त और बँधे हुए जीव की श्रपेक्षा चेतन-सत्ता श्रौर प्रकाश-केन्द्र स्वीकार करता है तो उसे उसी के अनुसार परिधान भी मिलते हैं। वच्चा जब बड़ा होजाता है तो उसके छोटे कपड़े उतार दिये जाते हैं। श्रपने को हीन, नीच और शरीराभिमानी तुच्छ जीव जब तक समभोगे, तब तक उसी के लायक कपड़े मिलेंगे। लालच, भोगेच्छा, कामेच्छा, चादुकता, स्त्रार्थेपरता आदि गुण तुम्हें पहनने पहेंगे, पर जब अपने स्वरूप को महानतम अनुभव करोगे, तब यह कपड़े निरर्थक हो जाँयगे। छोटा वच्चा कपड़े पर टट्टी कर देने में कुछ बुराई नहीं समकता, किन्तु चड़ा होने पर वह ऐसा करने से घृणा करता है। कटाचित बीमारी की दशा में वह ऐसा कर भी बैठे तो अपने को वड़ा विकारता है श्रीर शर्मिन्दा होता है। नीच विचार, हीन भावनाएँ, पाशविक इच्छाएँ और जुद्र स्वार्थपरता ऐसे ही गुग्

हैं, जिन्हें देखकर आत्म-चेतना में विकसित हुआ मनुष्य घृगा करता है। उसे अपने आप वह गुण निल गये होते हैं, जो उसके इस शरीर के लिए उपयुक्त हैं। उदारता, विशाल हृद्यता, द्या, सहानुभूति, सचाई प्रभृति गुण ही तब उसके लायक ठीक वस्त्र होते हैं। वड़ा होते ही मेंढ़क की लम्बी पूँछ जैसे स्वयनेव कड़ पड़ती है, बैसे ही दुगुण उससे विदा होने लगते हैं और वसोगुद्ध हाथी के दाँतों की तरह सद्गुण क्रमशा बढ़ते रहते हैं।

अपने को अकारा केन्द्र अनुभव करने के लिए तकीं से काम न चल सकेगा, क्योंकि हमारी तर्क बहुत ही लंगड़ी और अन्यी हैं। तर्कों के सदारे यह नहीं सिद्ध हो सकता कि वास्त्र में वही हमारा पिता है, जिसे पिताजी कहकर सम्बोधन करते हैं। इसलिए योगाभ्यास के देवी अनुष्टान में इस अपाहिज तर्क का बहिष्कार करना पड़ता है और धारणा, ध्यान एवं समाधि का श्राप्ताना पड़गा है। आत्म-स्यरूप के अनुभव में यह तर्क-वितर्क बावक न वनें, कुछ दंर के जिये विदा करदो । विश्वास रखो, इन पंकिथों का लेखक तुम्हें अम में फँसाने या कोई गनत हानिकारक साथन चताने नहीं जारहा है। उसका निश्चित विश्वास है ध्योर वह शपथपूर्वक तुमसे कहता है कि है सेरे अपर विश्वास रखने वाले सायक ! यह ठीक रास्ता है, शेरा देखा हुआ है। आओ, पीछे पीछे चले आत्रो, तुम्हें कहीं धकेला नहीं आयगा वरन् एक ठीक स्थान पर पहुँचा दिया जायगा । साधन की विधि वार-वार ध्याना-पस्थित होकर मानस लोक में प्रवेश करो । अपने की सूर्य समान प्रकाशवान सत्ता के रूप में देखों और अपना संसार अपने आस-पास घूमता हुआ अनुभव करो। इस अभ्यास को लगातार जारी . रखो और इसे हृद्य-पट पर गहरा छाङ्कित करलो तथा इस श्रेणी पर पहुँच जात्रों कि जब तुम कहो कि 'में', तब उसके साथ ही चित्र में चेतना, विचार, शक्ति भीर प्रतिमा सहित केन्द्रस्यक्ष चित्र भी जाग उठे। संसार पर जब दृष्टि डालो तो वह आहम-सूर्य की परिक्रमा करता नजर आवे।

उपरोक्त आत्म-स्वरूप दर्शन के साधन में शीघ्रता होने के लिए तुम्हें इम एक और विधि वताते हैं। ध्यान की दशा में होकर अपने ही नाम को बार-बार, धीरे-धीरे, गम्भीरता और इच्छा-पूर्वक जपते जाओ। इस अभ्यास से मन आत्म-स्वरूप पर एकाप्र होने लगता है। लाई टेनिसल ने अपनी आत्म-शक्ति को इसी उपाय से जगाया था। वे लिखते हैं—'इसी उपाय से हमने कुछ आत्म-ज्ञान प्राप्त किया है। अपनी वास्तविकता और अमरता को जाना है एवं अपनी चेतना के मूल क्लोत का अनुभव कर लिया है।

कुछ जिज्ञासु आत्म स्वरूप का प्यान करते समय मिं को शरीर के साथ जोड़कर गलत धारणा कर लेते हैं और साधन करने में गड़बड़ा जाते हैं। इस विघ्न को दूर कर देना आवश्यक है अन्यथा इस पंचायूत शरीर की आत्मा बैठने पर तो एक आत्यन्त नीच कोटि का थोड़ा सा फल प्राप्त हो सकेगा।

इस विघ्न को दूर करने के लिये ध्यानावस्थित होकर ऐसी भावना करों कि मैं शरीर से पृथक हूँ। उसका उपयोग जरत या श्रीजार की तरह करता हूँ। शरीर को वैसा ही सममने की कोशिश करो, जैसा पहनने के कपड़े को सममने हो। ध्रानुभय करों कि शरीर को त्यागकर भी हुन्हारा 'मैं' बना रह सकता है। शरीर को त्यागकर श्रीर ऊँचे स्थान से उसे देखने की कल्पना करों। शरीर को एक पोले घोंसले के रूप में देखो, जिसमें से श्रासानी के साथ तुम बाहर निकल सकते हो। ऐसा श्रनुभव करों कि इस खोखले को मैं ही स्वस्थ, बलवान, दृढ़ श्रीर गतिवान बनाये हुए हूँ, उस पर शासन करता हूँ छोर इच्छानुसार काम में लाता हूँ। में शरीर नहीं हूँ, वह मेरा उपकरण मात्र है। उसमें एक मकान की मांति विश्राम करता हूँ। देह भौतिक परमाणुओं की बनी हुई है छोर उन अगुओं को मैंने ही इच्छित वेश के लिये आवर्षित कर लिया है। ध्यान में शरीर को पूरी तरह भुला हो छोर 'में' पर समस्त भावना एकत्रित करो, तब तुम्हें मालूम पड़ेगा कि आत्मा शरीर से भिन्न है। यह अनुभव कर लेने के बाद जब तुम 'मेरा शरीर' कहांगे तो पूर्व की भांति वरन एक नये ही अर्थ में कहांगे।

उपरोक्त भावता का ताल्पये यह नहीं है कि तुम शरीर की उपेक्षा करने लगी। ऐसा करना तो अन्ये होगा। शरीर की आत्मा का पवित्र मन्दिर समभ्तो, उसकी सब प्रकार से रखा करना श्रीर सुदृढ़ बनाये रखना तुम्हारा परम पायन कर्तव्य है।

शरीर से प्रथकत्व की भावना जब तक साधारण रहती है, तब तक तो साधक का मनोरखन होता है। पर जैसे ही वह दहता को प्राप्त होती है, बैसे ही मृत्यु होजाने जैसा अनुभव होने लगता है और वह वस्तुएँ दिखाई देने लगती हैं, जिन्हें हम साधना के स्थान पर बैठकर खुली आँखों से नहीं देख सकते। सूचम जगत की कुछ धुन्वली भाँकी उस समय होती है और कोई परोज्त वाते एवं देवी दृश्य दिखाई देने लगते हैं। इस स्थिति में नये साधक डर जाते हैं, उन्हें समभना चाहिये कि इसमें डरने की कोई वात नहीं है। केवल साधन में कुछ शीवता होगई है और पूर्व संस्कारों के कारण इस चेतना में जरा सा भटका लगते ही वह अचानक जाग पड़ी है। इस अेणी तक पहुँचने में जब कमशा और धीरे-धीर अभ्यास होता है तो कुछ आश्चर्य नहीं होता। साधना की घीर अभ्यास होता है तो कुछ आश्चर्य नहीं होता। साधना की उच्च अंणी पर पहुँचकर अभ्यासी को वह योग्यता प्राप्त होतावी

है कि सचमुच शरीर के दायर से उत्तर उठ जाय और उन वस्तुओं को देखने लगे, जो इस शरीर में रहते हुए नहीं देखी जा सकती थीं। उस देशा में अभ्यासी शरीर से सम्बन्ध तोड़ नहीं देता। जैसे कोई आदमी कमरे की खिड़की में से गर्दन बाहर निवालकर देखता है कि धाहर कहाँ क्या होता है और फिर इच्छानुसार सिर को भीतर कर लेता है, यही बात इस दशा में भी होती है। नथे दीचितों को हम अभी यह अनुभव जगाने की सम्मति नहीं देते, ऐसा करना क्रम का उल्लंघन करना होगा। समयानुसार हम परोच्च दर्शन की भी शिचा देंगे। इस समय तो इसका थोड़ा सा उल्लंख इसलिये करना पड़ा है कि कदाचित् किसी को स्वयमेव ऐसी चेतना आने लगे तो उसे घवराना या डरना न चाहिये।

जीव के अमर होने के सिद्धानत को अधिकांश लोग विश्वास के आधार पर स्वीकार कर लेते हैं। उन्हें यह जानना चाहिये कि यह वात क्षेत्रल क्लिपत नहीं है वरन स्वयं जीव द्वारा अनुभव में आकर सिद्ध हो सकती है। तुम ध्यानाविध्यत होकर ऐसी कल्पना करों कि 'हम' मर गये। कहने सुनने में यह वात साधारण सी मालूम पड़ती है। जो साधक पिछले प्रश्नों में दी हुई कल्पना कुछ कठिन प्रतीत न होनी चाहिये, पर जब तुम इसे करने वैठोगे तो यही कहोंगे कि यह नहीं हो सकती। ऐसी कल्पना करना असम्भव है। तुम शरीर के मर जाने की कल्पना कर सकते हो, पर साथ ही यह पता रहेगा कि तुम्हारा 'में' नहीं मरा है वरन वह दूर खड़ा हुआ मृत शरीर को देख रहा है। इस प्रकार पता चलेगा कि किसी भी प्रकार अपने 'मैं' के मर जाने की कल्पना नहीं कर सकते। विचार बुद्धि हठ करती है कि आहमा

मर नहीं सकती। उसे जीव के अमरत्व पर पूर्ण विश्वास है और चाहे जितना प्रयत्न किया जाय वह अपने अनुभव के, त्याग के लिए उद्यत नहीं होगी। कोई आयात लगकर या क्लारोफार्म सूँच कर वेहोश होजाने पर भी 'मैं' जागता रहता है। यदि ऐसा न होता तो उसे जागने पर यह ज्ञान कैसे होता कि मैं इतनी देर बेहोश पड़ा रहा हूँ, वेहोशी और निद्रा की कल्पना हो सकती है पर जब 'मैं' की मृत्यु का प्रश्न आता है तो चारों आर अस्वी-कृत की ही प्रतिध्वनि गूँजती है। कितने हर्ष की बात है कि जीव अपने अमर और अखण्ड होने का प्रमाण अपने ही अन्दर हड़तापूर्वक धारण किये हुए है।

त्रपने को त्रमर, अखरड, ग्रविनाशी श्रीर मोतिक संवेदनाओं से परे सममना, श्रातम-स्वरूप दर्शन का श्रावश्यक श्रङ्ग है। इसकी अनुभूति हुए विना सचा श्रातम-विश्वास नहीं होता और जीव वरावर अपनी चिरसेवित तुच्छता की भूमिका में फिसल पड़ता है, जिससे श्रभ्यास का सारा प्रयत्न गुड़ गोवर होजाता है। इसलिये एकाप्रता पूर्वक अच्छी तरह अनुभव में लाये विना श्रागे मत वड़ो। जब श्रागे बढ़ने लगा तब भी कभी-कभी लौटकर श्रपने इस स्वरूप का फिर परीक्षण करला। यह भावना श्रात्म-स्वरूप के साहातकार में बड़ी सहायता देगी। श्रागे वह परीक्षण बताये जाते हैं, जिनके द्वारा श्रपने ''अच्छेचाऽय-मनाह्योऽयमलकेद्योऽशोष्य एवच। नित्यः सवंगतस्याणुरचलोऽयं सनातनः।'' का श्रनुभव कर सको।

ध्यानावस्था में आत्म-स्वरूप की देह से खलग करा खीर कमश: उसे खाकाश, हवा, अग्नि, पानी, पृथ्वी की परीचा में से निकलते हुए देखों। कल्पना करो कि मेरी देह की बादा हट गई है और अब में स्वृतन्त्र हो गया हूँ। अब तुम आकाश में इच्छा पूर्वक ऊँ चे नीचे पखेरुओं की तरह जहाँ चाहें उड़ सकते हो। हवा के वेग से गित में छुछ भी बाधा नहीं पड़ती और न उसके हारा जीव छुछ सूखता ही है। कल्पना करो कि बड़ी भारी आग की ब्वाला जल रही है और तुम उसमें होकर मजे में निकल जाते हो और छुछ भी कष्ट नहीं होता है। भला जीव हा आग कैसे जला सकती है। उसकी गर्मी की पहुँच तो सिर्फ श्रार तक ही थी। इसी प्रकार पानी और पृथ्वी के भीतर भी जीव की पहुँच वैसे ही है जैसे आकाश में। अर्थात् कोई भी तस्त्र तुम्हें छू नहीं सकता और तुम्हारी स्वतन्त्रता में तिनक भी बाबा नहीं पहुँचा सकता।

इस भावना से आत्मा का स्थान शरीर से ऊँचा ही नहीं होता बल्कि उसको प्रभावित करने वाले पंच-तत्वों से भी अपर उठता है। जीव देखने लगता है कि मैं देह ही नहीं वरन उसके निर्माता पंच-तत्वों से भी अपर हूँ। अनुभव की इस चेतना में प्रवेश करते ही तुम्हें प्रतीत होगा कि मेरा नया जन्म हुआ है। नवोन शक्ति का संचार अपने अन्दर होता हुआ प्रतीत हागा और ऐसा भी न होगा कि पुराने वस्त्रों की तरह भय का आवरण अपर से हटा दिया गया है। अब ऐसा विश्वास हो जायगा कि जिन वस्तुओं से भें अब तक उरा करता था वे मुमें छुछ भी हानि नहीं पहुँचा सकतों। शरीर तक ही उनकी गति है। सो झान और इच्छा शक्ति द्वारा शरीर से भी इन भयों को दूर हटाया जा सकता है।

वार-वार समक लो। प्राथमिक शिन्ना का बीज मन्त्र 'मैं' है। इसका पूरा अनुभव करने के बाद ही आध्यात्म उन्नति कं पथ पर अन्नतर हो सकोगे। तुम्हें अनुभव करना होगा मेरी सत्ता शरीर से भिन्न है! अपने को सूर्य के समान शक्ति का एक महान् केन्द्र देखना होगा जिसके इद्-िगर्द अपना संसार घूम रहा है। इससे नवीन शक्ति आवेगी, जिसे तुम्हारे साथी प्रत्यन्न अनुभव करेंगे। तुम स्वयं स्वीकार करोंगे अब में सुन्द्र हूँ और जीवन की ऑधियाँ सुमे विचलित नहीं कर सकतीं। केवल इतना ही नहीं इससे भी आगे है। अपनी उन्नति के आिमक विकास के साथ उस योग्यता को प्राप्त करता हुआ भी देखोंगे जिसके द्वारा जीवन की आँधियों को शान्त किया जाता है और उन पर शासन किया जाता है।

श्रात्म-ज्ञानी दुनियाँ के भारी कछों की दशा में भी हँसता रहेगा और श्रपनी भुजा उठाकर कछों से कहेगा—'जाश्रो, चले जाश्रो, जिस श्रन्थकार से तुम उत्पन्न हुए हो उसी में विलीन होजाश्रो'। धन्य है वह, जिसने 'में 'के बीज मन्त्र को सिद्ध कर लिया है।

जिज्ञासुत्रो ! प्रथम शिचा का अभ्यास करने के लिये अय हमसे अलग होजाओ । अपनी मन्द्र-गति देखो तो उतावले मत होओ । आगे चलने में यदि पाँच पीछे फिसल पड़ें तो निराश मत होओ । आगे चलकर तुम्हें दृना लाभ मिल जायगा। सिद्धि और सफलता तुम्हारे लिये हैं। यह तो प्राप्त होनी ही है। बढ़ो, शान्ति के साथ थोड़ा प्रयत्न करो।

इस पाठ के मन्त्र

- —में प्रतिभा श्रीर शक्ति का केन्द्र हूँ।
- —मैं विचार श्रौर शक्ति का केन्द्र हूँ।
- मेरा संसार मेरे चारों श्रोर घूम रहा है।
- —मैं शरीर से भिन्न हूँ।

में अविनाशी हूँ, मेरा नाश नहीं हो सकता।
 में अखरड हूँ, मेरी चित नहीं हो सकती।

तोसरा अध्याय

इन्द्रियाणि पराण्याहुरिन्द्रियेभ्य परं मनः ।

मनसस्तु परा बुद्धियों बुद्धे: परतस्तु सः ।।गीता ३।४२॥

शरीर से इन्द्रियाँ परे (सूद्म) हैं। इन्द्रियों से परे मन है और मन से परे आत्मा है। आत्मा तक पहुँचने के लिये क्रमश: सीढ़ियाँ चढ़नी पड़ेंगी। पिछले अध्याय में आत्मा के शरीर और इन्द्रियों से ऊपर अनुभव करने के साधन बताये गये थे। इस अध्याय में मन का स्वरूप सममने और उससे ऊपर आत्मा को सिद्ध करने का हमारा प्रयत्न होगा। प्राचीन दर्शनशास्त्र मन और युद्धि को अलग अलग गिनता है। आधुनिक दर्शनशाम्त्र मन को ही सर्वोच श्रेणी की युद्धि मानता है। इस बहस में आपको कोई खास दिलचस्पी लेने की जरूरत नहीं है। दोनों का मतभेद इतना बारीक है कि मोटी निगाह से वह कुछ भी प्रतीत नहीं होता दोनों ही मन तथा युद्धि को मानते हैं। दोनों स्थूल मन से युद्धि को सूद्म मानते हैं। हम पाठकों की सुविधा के लिए युद्धि का मन की ही उन्नत कोटि में गिन लेंगे और आगो का अभ्यास आरम्भ करायेंगे।

श्रव तक तुमने यह पहचाना है कि हमारे भौतिक श्राव-रण क्या हैं ? श्रव इस पाठ में यह बताने का श्रयत्न किया जायगा कि श्रमली श्रहम् 'में 'से कितना परे हैं। वह सूहम परीच्या है। भौतिक श्रावरणों का श्रानुभव जितनी श्रामानी से हो जाता है उतना सूहम शरीर में से श्रपने वास्तविक श्रहम् को प्रथक कर सकता श्रासान नहीं है । इसके लिये कुछ अधिक योग्यता और कँची चेतना होनी चाहिये। भौतिक पदार्थों से प्रथकता का श्रनुभव होजाने पर भी श्रहम् के साथ लिपटा हुआ सूदम शरीर गड़बड़ में डाल देता है। कई लोग मन को ही श्रातमा समभने लगे हैं। श्रागे हम मन के रूप की न्याख्या न करेंगे पर ऐसे उपाय बतावेंगे जिससे स्थूल शरीर और भद्दे में के टुकड़े २ कर सकी श्रीर उनमें से तलाश कर सकी कि इनमें 'श्रहम्' कौनसा है ? श्रीर उनमें भिन्न वस्तुयें कौनसी हैं ? इस विश्लेषण को तुम मन के द्वारा कर सकते हो और उसे इसके लिये मजबूर कर सकते हो कि इन प्रश्नों का सही उत्तर दे।

शरीर श्रीर श्रात्मा के बीच की चेतना मन है। साधकों की सुविधा के लिए मन की तीन भागों में बाँटा जाता है। मन के पहिले भाग का नाम 'प्रवृत्त मानस' है। यह पशु पत्ती आदि अविकसित जीवों और मनुष्यों में समान रूप से पाया जाता है। गुप्त मन और सुप्त मानस भी उसे कहते हैं। शरीर के स्वाभा-विक जीवन बनाये रखना इसी के हाथ में है। हमारी जानकारी के विना भी शरीर का व्यापार अपने आप चलता रहता है। भोजन की पाचन क्रिय, रक्त का घूमना, क्रमशः रस, रक्त, माँस, मेदा, अस्थि, बीर्च का बनना, मल त्याग, रवाँस, प्रत्वांस, पलकें खुलना वन्द होना ऋादि कार्य ऋपने ऋाप होते रहते हैं। आदतें पड़ जाने का कार्य इसी मन के द्वारा होता है। यह मन देर में किसी बात को प्रहण करता है पर जिसे प्रहण कर लेता है उसे आसानी से छोड़ता नहीं। हमारे पूर्वजों के अनुभव आर हमारे वे अनुभव जो पाराविक जीवन से उठकर इस अवस्था में आने तक प्राप्त हुये हैं, इसी में जमा हैं। मनुष्य एक अल्प वुद्धि साधारण प्राणी था उस समय की ईपी, द्वेप, युद्ध प्रवृति, स्वार्थ, चिन्ता आदि

साधारण वृत्तियां इसी के एक कौने में पड़ी रहती हैं। पिछले अनक जन्मों के नीच स्वभाव जिन्हें प्रवल प्रयत्नों द्वारा काटा नहीं गया है इसी विभाग में इकट्ठे रहते हैं। यह एक अद्भुत अजायक घर है जिसमें सभी तरह की चीजें जमा हैं। कुछ अच्छी और बहुमूल्य हैं तो कुछ सड़ी-गली,भद्दी तथा भयानक भी हैं। जंगली मनुष्यों, पशुत्रों तथा दुष्टों में जो लोभ, हिन्सा, क्रूरता, आवेश, अधीरता आदि वृत्तियों होती हैं वह भी सूदम रूपों से इसमें जमा हैं। यह बात दूसरी है कि कहीं उच्च मन द्वारा पूरी तरह से वे वश में रखी जाती हैं कहीं कम। राजस और तामसी लालसायें इसी मन से सम्बन्ध रखती हैं। इन्द्रियों के भोग, घमएड, क्रोध, भूख, प्यास, मैथुनेच्छा, निद्रा आदि 'प्रवृत्त मानस' के रूप हैं।

प्रवृत्त मन से ऊपर दूसरा मन है, जिसे 'प्रबुद्ध मानस' कहना चाहिए। इस पुस्तक को पढ़ते समय तुम उसी मन का उपयोग कर रहे हो। इसका काम सोचना, विचारना, विवेचना करना, तुलना करना, कल्पना, तर्क तथा निर्णय श्रादि करना है। हाजिर जवाबी, बुद्धिमत्ता, चतुरता, श्रनुभव, स्थिति का परीत्तण यह सब प्रबुद्ध मन द्वारा होते हैं। याद रखो जैसे प्रवृत्त मानस 'श्रहम्' नहीं है उसी प्रकार प्रयुद्ध मानसं भी वह नहीं है। कुछ देर विचार करके तुम इसे श्रासानी के साथ 'श्रहम्' से श्रलग कर सकते हो। इस छोटी-सी पुस्तक में बुद्धि के गुण धर्मों का विवेचन नहीं हो सकता, जिन्हें इस विधय का श्राधिक ज्ञान प्राप्त करना हा वे मनोविज्ञान के उत्तमोत्तम प्रन्थों का मनन करें। इस समय इतना काफी है कि तुम श्रनुभव करलो कि प्रबुद्ध मन भी एक श्राच्छादन है न कि 'श्रहम्'।

तीसरे सर्वोच्च मन का नाम 'श्राध्यात्म मानस' है। इसका

विकास अधिकांश लोगों में नहीं हुआ होता। मेरा विचार है कि तम में यह कुछ-कुछ विकसने लगा है क्योंकि इस पुस्तक को मन लगाकर पढ़ रहं हो स्त्रीर इसमें वर्णित विषय की स्रोर श्राकर्षित हो रहे हो। मन के इस विभाग को इम लोग उच्च-तम विभाग मानते हैं खोर आध्यात्मिकता, आत्म-प्रेरणा, ईश्वरीय सन्देश, प्रतिमा त्रादि जानते हैं। उच्च भावनाएं मन के इसी भाग में उसक होकर चेतना में गति करती हैं। प्रेम, सहानुभाति, त्या, करुणा, न्याय, निष्ठा, उदारता, धर्म प्रवृत्ति, सत्य, पवित्रता, श्रासीयता स्त्रादि सब भावनाएं इसी मन से त्राती हैं। ईश्व-रीय भक्ति इसी मन में उदय होती है। गूढ़ तत्वों का रहस्य इसी नेद्वारा जाना जाता है। इस पाठ में जिस विशुद्ध 'ऋइम्' की अनुभृति के शिक्तण का इम प्रयत्न कर रहे हैं वह इसी 'आध्यात्म मानस' के चेतना चेत्र से प्राप्त हो सकेगी। परन्तु भूतिए मत, मन का यह सर्वोच्च भाग भी केवल उपकरण ही है। 'श्रहम्' यह भी नहीं है।

तुम्हें यह भ्रम न करना चाहिये कि हम किसी मन की निना और किसी की स्नृति करते हैं और भार या बाधक सिख करते हैं। बात ऐसी नहीं है। सब सोचते तो यह हैं कि मन की सहायता से ही तुम अपनी धास्तिक सत्ता और आत्म-ज्ञान के निकट पहुँचे हो और आगे भी बहुत दूर तक उसकी खहायता से अपना मानसिक विकास कर सकांगे इसलिये मन का प्रत्येक विभाग अपने स्थान पर बहुत अच्छा है बशर्ते कि उसका ठीक उपयोग किया जाय।

साधारण लोग श्रय तक मन के नीच भागों को ही उपयोग में लाते हैं, उनके मानस-लोक में श्रभी ऐसे श्रसंख्य गुप्त प्रकट स्थान हैं जिनकी स्वप्न में भी कल्पना नहीं की जा सकी है, श्रत- एव मन को कोसने के स्थान पर आचार्य लोग दी चितों को सहैव यह उपदेश देते हैं कि उस गुप्त शक्ति को त्याज्य न ठहराकर ठीक प्रकार से क्रियाशील बनाओं।

यह शिचा जो तुम्हें दी जा रही है मन के द्वारा ही किया हुए में आ सकती है और उसी के द्वारा सममने, धारण करने एवं सफल होने का कार्य हो सकता है, इसिलये हम सीधे तुम्हारे पन से बात कह रहे हैं, उसी से निवेदन कर रहे हैं कि महोदय! छ्यनी उच्च कचा से आने वाले ज्ञान को प्रहण की जिये और उसके लिए अपना द्वार खोल दीजिये। हम आपकी बुद्धि से प्राथेना करते हैं-भगवती! अपना ध्यान उस महातत्व की ओर लगाइये और सत्य के अनुभवी, अपने आध्यात्मिक मन द्वारा आने वाली देवी चेतनाओं में कम बाधा दीजिये।

अभ्यास

सुख श्रीर शान्तिपूर्वक स्थित होकर श्रादर के साथ उस झान को प्राप्त करने के लिए बैठो जो उच्च मन की उच्च कज्ञा द्वारा तुन्हें प्राप्त होने को है।

पिञ्जले पाठ में तुमने समभा था कि 'मैं' शरीर से परे कोई मानसिक चीज है, जिसमें विचार, भावना और वृत्तियाँ भरी हुई हैं। अब इससे आगे बढ़ना होगा और अनुभव करना होगा कि यह विचारणीय वस्तुऐं आत्मा से भिन्न हैं।

विचार करो कि द्वेष, क्रोध, ममता, ईर्पा, घृणा, उन्नति ह्यादि की त्रसंख्य भावनाएं मस्तिष्क में त्राती रहती हैं। उनमें से हरएक को तुम त्रालग कर सकते हो, जाँच कर सकते हो, विचार कर सकते हो, खिएडत कर सकते हो, उनके उदय, वेग ह्योर त्रान्त को भी जान सकते हो। कुछ दिन के अभ्यास से त्रापने

विचारों की परी हा करने का ऐसा अभ्यास प्राप्त कर लोगे मानो अपने किसी दूसरे मित्र की भावनाओं के उद्यु, वेग और अन्त का परी हाण कर रहे हो। यह सब भावनाएं तुम्हारे चिन्तन केन्द्र में मिलेंगी। उनके स्वरूप का अनुभव कर सकते हो और उन्हें टटोल तथा हिला डुलाकर देख सकते हो। अनुभव करो कि यह भावनाएं तुम नहीं हो। यह केवल ऐसी वस्तुएं हैं जिन्हें तुम मन के थैले में लादे फिरते हो। अब उन्हें त्यागकर आत्मास्वरूप की कल्पना करो। ऐसी भावना सरलता पूर्वक कर सकोगे।

उन मानसिक वस्तुत्रों को पृथक करके तुम उन पर विचार कर रहे हो, इसी से सिद्ध होता है कि वह वस्तुएं तुम से पृथक हैं। पृथकत्व की भावना अभ्यास द्वारा थोड़े समय बाद लगातार बढ़ती जायगी और शीघ्र ही एक महान आकार में प्रकट होगी।

यह मत सोचिए कि हम इस शिक्षा द्वारा यह वता रहे हैं कि भावनाएं कैसे त्याग करें। यदि तुम इसी शिक्षा की सहायता में दुर्व तियों को त्याग सकने की क्षमता प्राप्त कर सको ता यहुत प्रसन्नता की बात है। पर हमारा यह मन्तव्य नहीं है, हम इस समय तो यही सलाह देना चाहते हैं कि प्रपनी युर्रा भली सब दुर्व तियों को नहाँ की तहाँ रहने दो श्रीर ऐसा श्रमुभव करो-'श्रहम्' इन सबसे परे एवं स्वतन्त्र है, जब तुम 'श्रहम्' के महान स्वरूप का श्रमुभव कर ला, तब लौट आश्रो श्रीर उन वृत्तियों को जा श्रव तक तुम्हें श्रपनी चाकर बनाए हुए थीं, मालिक वृत्तियों को जा श्रव तक तुम्हें श्रपनी चाकर बनाए हुए थीं, मालिक की भाँति उचित उपयोग में लाओ श्रपनी वृत्तियों को श्रवहम् से पर के श्रमुभव में पटकते समय इरो मत। श्रभ्यास समाप्त परे के श्रमुभव में पटकते समय इरो मत। श्रभ्यास समाप्त परे के श्रमुभव में पटकते समय इरो मत। श्रभुक वृत्ति ने मृत्तियों को इच्छानुसार काम में ना सकोगे। श्रमुक वृत्ति ने मृत्तियों को इच्छानुसार काम में ना सकोगे। श्रमुक वृत्ति ने मृत्तियों को इच्छानुसार काम में ना सकोगे। श्रमुक वृत्ति ने मृत्तियों को इच्छानुसार काम में ना सकोगे। श्रमुक वृत्ति ने मृत्तियों को श्रवहत श्राधक बाँध लिया है उससे कैसे बुट सकता हूँ, इस मुक्ते बहुत श्राधक बाँध लिया है उससे कैसे बुट सकता हूँ, इस

प्रकार की चिन्ता मत करो, यह चीजें बाहर की हैं। इसके बन्धन
में बँधने से पहले 'ऋहम्' था ऋौर बाद में भी बना रहेगा, जब
अपने की पृथक करके उनका परीचिए कर सकते हो तो क्या कारए
हैं कि एक ही मटके में उठाकर अलग नहीं फेंक सकोगे? ध्यान
देने सोग्य बात यह है कि तुम इस बात का अनुभव अगेर विश्वास
कर रहे हो कि 'में' बुद्धि और इन शक्तियों का उपभोग कर रहा
हूँ। यही 'में' जो शक्तियों का उपकरण मानता है, मन का स्वामी

उच आध्यात्मिक मन से आई प्रेरणा भी इसी प्रकार अध्ययन की जा सकती है। इसलिये उन्हें भी अहम से भिन्न माना जायगा। श्राप शंका करेंगे कि उच्च आध्यात्मिक प्रेरणा का उपयोग उस प्रकार नहीं किया जा सकता, इसलिये सम्भव है वे प्रेरणाएं 'ऋहम्' वस्तुएं हों ? आज हमें तुमसे इस विषय पर कोई वियाद नहीं करना है क्योंकि तुम आध्यात्मिक मन की थोर्ड़ बहुत जानकारी को छोड़कर अभी इसके सम्बन्ध में श्रीर कुछ नहीं जानत, साधारण मन के मुकाविले में वह मन ईश्वरीय भूमिका के समान है। जिन तत्वदर्शियों ने श्रहम्-ज्योति का साज्ञात्कार किया है श्रीर जो विकास की उच्च अत्युच्च सीमा तक पहुँच गये हैं व यागी वनलाते हैं कि ऋहम् आध्यात्मिक मन से उत्पर रहता है और उसको अपनी ज्याति से प्रकाशित करता है जैसे पानी पर पड़ता हुऋा सूर्य का प्रतिविम्ब सूर्य जैसा ही मालूम पड़ता है। परन्तु सिद्धों का अनुभव है कि वह केवल घुँधली तसवीर मात्र है। चमकता हुत्रा त्राध्यात्मिक मन यदि प्रकाश विभव है तो 'त्रहम्' अखण्ड ज्योति है उस उच्च मन में होता हन्त्रा ह्यात्रिक प्रकाश पता है इसी से वह इतना प्रकाशमय प्रतीत होता है। ऐसी दशा में उसे ही 'अहम्' मान लेने का श्रम

शिवा है, श्रसल में वह भी 'श्रहम' है नहीं। 'श्रहम' उस श्रीमाण के समान है, जो स्वयं सदैव समान रूप से प्रकाशित ही है, किन्तु कपड़ों से दँकी रहने के कारण श्रपना प्रकाश बाहर हो से श्रममर्थ होती है। यह कपड़े जैसे-जैसे हटते जाते हैं, से ही वैसे प्रकाश श्रिषक स्पष्ट होता जाता है। फिर भी कपड़ों हिटने या उनके श्रीर श्राधिक सात्रा में पड़ जाने के कारण मिण हे सहप में कोई परिवर्तन नहीं होता।

इस चेतना में लेजाने का इतना ही ऋभिप्राय है कि 'अहम्' की सर्वोच भावना में जागकर तुम एक समुन्नत ऋ। तमा बन जाओं और अपने उपकरणों का ठीक उपयोग करने लगा। जो पुराने, अनावश्यक, रही और हानिकर परिधान हैं, उन्हें उतारकर फेंक को और नवीन एवं ऋद्भुत कियाशील झौजारों को उठाकर उनके हारा अपने सामने के कार्यों को सुन्दरता और सुगमता के साथ पूरा कर सको, अपने को सफल एवं विजयी घोषित कर सको।

इतना श्रभ्यास श्रीर श्रनुभव कर लेने के बाद तुम पूछोगे कि श्रव क्या बचा, जिसे 'श्रहम्' से भिन्न न गिनें ? इसके उत्तर में हमें कहना है कि 'विशुद्ध श्रात्मा!' इसका प्रमाण यह है कि श्रमं कहना है कि 'विशुद्ध श्रात्मा!' इसका प्रमाण यह है कि श्रमं 'श्रहम्' को शरीर, मन श्रादि श्रपनी सब वस्तुश्रों से पृथक करने का प्रयत्न करो। छोटी चीजों से लेकर उससे सूच्म, उससे सूच्म, उससे सूच्म, उससे सूच्म, उससे परें से परें वस्तुश्रों को छोड़ते-छोड़ते विशुद्ध श्रात्मा तक पहुँच जाश्रोगे। क्या श्रव इससे भी परें कुछ हो सकता है ? छछ नहीं। विचार करने वाला, परीचा करने वाला श्रीर परीचा छछ नहीं। विचार करने वाला, परीचा करने वाला श्रीर परीचा की वस्तु दोनों एक वस्तु, नहीं हो सकते। सूर्य श्रपनी किरणों की वस्तु दोनों एक वस्तु, नहीं चमक सकता। तुम विचार श्रीर जाँच द्वारा श्रपने ही उपर नहीं चमक सकता। तुम विचार श्रीर जाँच की वस्तु नहीं हो। फिर भी तुम्हारी चेतना कहती है 'मैं हूँ', यही की वस्तु नहीं हो। फिर भी तुम्हारी चेतना कहती है 'मैं हूँ', यही की वस्तु नहीं हो। फिर भी तुम्हारी चेतना कहती है 'मैं हूँ', यही श्रास्ता के श्रास्तत्व का प्रमाण है। श्रपनी कल्पना शक्ति, स्वत-श्रात्मा के श्रास्तत्व का प्रमाण है। श्रपनी कल्पना शक्ति, स्वत-श्रात्मा के श्रास्तत्व का प्रमाण है। श्रपनी कल्पना शक्ति, स्वत-श्रात्मा के श्रास्तत्व का प्रमाण है। श्रपनी कल्पना शक्ति कर इस 'श्रहम्' को प्रयक्त करने का प्रयत्न कर स्त्रता शक्ति लेकर इस 'श्रहम्' को प्रयक्त करने का प्रयत्न कर

लीजिये, परन्तु फिर भी हार जाश्रोगे श्रीर उससे श्रागे नहीं बढ़ सकोगे। श्रपने को मरा हुआ नहीं मान सकते। यही विशुद्ध श्रात्मा श्रविनाशी, श्रविकारी, ईश्वरीय समुद्र की बिन्दु, परमात्मा की किरण है।

हे साधक! श्रपनी श्रात्मा का श्रनुभव प्राप्त करने में सफल होत्रों श्रोर समभो कि तुम सीते हुए देवता हो। श्रपने भीतर प्रकृति की महान सत्ता धारण किए हुए हो, जो कार्यक्ष में परिणित होने के लिए हाथ बाँधकर खड़ी हुई श्राज्ञा माँग रही है। इस स्थान तक पहुँचने में बहुत कुछ समय लगेगा। पहली मिखल तक पहुँचने में भी कुछ देर लगेगी, परन्तु श्राध्यात्मिक विकास की चेतना में प्रवेश करते ही श्राँखें खुल जाँयगी। श्रागे का प्रत्येक करम साफ होता जायगा श्रीर प्रकाश प्रकट होता जायगा।

इस पुस्तक के अगले अध्याय में हम यह बतावेंगे कि
आपकी विशुद्ध आत्मा भी स्वतन्त्र नहीं वरन् परमात्मा का हो
एक अंश है और उसी में किस प्रकार ओत-प्रोत होरही है ? परन्तु
उस ज्ञान को प्रहण करने से पूर्व तुम्हें अपने भीतर 'अहम्' की
चेतना लगा लेनी पड़ेगी। हमारी इस शिचा को शब्द-शब्द और
केवल शब्द समभकर उपेचित मत करों, इस निर्वल व्याख्या को
तुच्छ समभकर तिरस्कृत मत करों, यह एक बहुत सच्ची बात
बताई जारही है। तुम्हारी आत्मा इन पंक्तियों को पढ़ते समय
आध्यात्मिक ज्ञान की प्राप्ति के मार्ग पर अप्रसर होने की अभिलाधा
कर रही है। उसका नेतृत्व प्रहण करों और आगे को कदम

श्रव तक बताई हुई मानसिक कसरतों का श्रभ्यास कर लेने के बाद 'श्रहम्' से भिन्न पदार्थों का तुम्हें पूरा निश्चय हो जायगा। इस सत्य को प्रहण कर लेने के बाद श्रपने को मन और श्रृतियों का स्वामी अनुभव करोगे और तब उन सब चीजों को पूरे वल और प्रभाव के साथ काम में लाने की सामध्य प्राप्त कर लोगे।

इस महान तत्व की ज्याख्या में हमारे यह विचार श्रीर शब्दावली हीन, शिथिल श्रीर सस्ते प्रतीत होते होंगे। वह विषय श्रिनिर्वचनीय है। वाणी की गित वहाँ तक नहीं है। गुड़ का मिठास जवानी जमा खर्च द्वारा नहीं समभाया जा सकता। हमारा प्रयत्न केवल इतना ही है कि तुम ध्यान श्रीर दिलचस्पी की तरफ मुक पड़ो श्रीर इन कुछ मानसिक कसरतों को करने के श्रभ्यास में लग जाश्रो। ऐसा करने से मन वास्तविकता का प्रमाण पाता जायगा श्रीर श्रात्म-स्वरूप में हदता होती जायगी। जब तक स्वयं श्रनुभव न होजाय, तब तक ज्ञान, ज्ञान नहीं है। एक बार जब तुम्हें उस सत्य के दर्शन हो जाँयगे तो वह फिर दृष्टि से श्रोमल नहीं हो सकेगा श्रीर कोई वाद-विवाद उस पर श्रविश्वास नहीं करा सकेगा।

श्रव तुम्हें अपने को दास नहीं, स्वामी मानना पड़ेगा।
तुम शासक हो श्रीर मन श्राज्ञा-पालक। मन द्वारा जो श्रत्याचार
श्रव तक तुम्हारे अपर होरहे थे, उन सबको फड़फड़ाकर फेंक दो
श्रीर श्रपने को उनस मुक्त हुआ सममो। तुम्हें श्राज राज्यसिहासन सोंपा जारहा है, श्रपने को राजा श्रनुभव करो। दृढ़तासिहासन सोंपा जारहा है, श्रपने को राजा श्रनुभव करो। दृढ़तापूर्विक श्राज्ञा दो कि स्वभाव, विचार, सङ्कल्प, बुद्धि, कामनाएँ
समस्त कमेचारी शासन को स्वीकार करें श्रीर नये सन्धि-पत्र पर
समस्त कमेचारी शासन को स्वीकार करें श्रीर नये सन्धि-पत्र पर
समस्त करें कि हम बफादार नौकर की तरह श्रपने राजा की
दृस्तखत करें कि हम बफादार नौकर की तरह श्रपने राजा की
श्राज्ञा मानेंगे श्रीर राज्य-प्रबन्ध को सर्वोच्च एवं सुन्दरतम बनाने
श्राज्ञा मानेंगे श्रीर राज्य-प्रबन्ध को सर्वोच्च एवं सुन्दरतम बनाने

भ रत्ता भर भा प्रभाद न करना लोग समभते हैं कि मन ने हमें ऐसी स्थिति में डाल दिया है कि हमारी वृत्तियाँ हमें बुरी तरह काँटों में घसीटे फिरती हैं और तरह-तरह से त्रास देकर दुखी बनाती हैं। साधक इन दुखों से छुटकारा पा जावेंगे, क्योंकि वह उन सब उद्गमों से परिचित हैं ब्रौर यहाँ कावू पाने की योग्यता सम्पादन कर चुके हैं। किसी बडे मिल में सैकड़ों घोड़ों की ताकत से चलने वाला इञ्जन और उसके द्वारा संचालित होने वाली सैकड़ों मशीनें तथा उनके असंख्य कल पुर्जे किसी श्रानाड़ी को डरा देंगे। वह उस घर में घुसते ही हृद्वदु। जायगा, किसी पुर्जे में धोती फँस गई तो उसे छुटाने में असमर्थ होगा श्रीर श्रज्ञान के कारण बड़ा त्रास पावेगा । किन्तु बह इंजीनियर जो मशीनों के पुर्जे २ से परिचित है ऋौर इंजन चलाने के सारे सिद्धान्त को भली भांति समभा हुन्त्रा है, उस कारखाने में घुसते हुए तनिक भी न घवरावेगा और गर्व के साथ उन दैत्याकार यन्त्रों पर शासन करता रहेगां, जैसा एक महावत हाथी पर और सपेरा भयंकर विषयरों पर करता है। उसे इतने बड़े यन्त्रालय का उत्तरदायित्व लेते हुए भय नहीं, श्रिभमान होगा। वह हुए श्रीर प्रसन्नतापूर्वक शाम को मिल मालिक की हिसाब देगा, बढ़िया माल की इतनी बड़ी शशि उसन थोड़े समय में ही तैयार करदी है। उसकी फूलो हुई छाती पर से. सफलता का गर्व मानों टपक पड़ रहा है। जिसने अपने 'अहम्' और वृत्तियों का ठीक ठीक स्वरूप और सम्बन्ध जान लिया है, वह ऐसा ही कुशल इंजीनियर—यन्त्र-संचालक है। ऋधिक दिनों का अभ्यास और भी अद्भत शक्ति देता है। जागत मन हो नहीं, उस समय प्रवृत्त मन, गुप्त मानस भी शिच्चित होगया हाता है और वह जो आज्ञा प्राप्त करता है उसे पूरा करने के लिये चुपचाप तब भी काम किया करता है जब इम दूसरे कामों में लगे हात हैं या साये हात हैं। गुप्त मन जब उन कार्यों को पूरा करके सामने रखता है, तब नया साधक चौंकता है कि यह अदृष्ट सहायता है, यह अलौकिक करामात है। परन्तु योगी उन्हें सममाता है कि यह तुम्हारी

अपनी अपरिचित योग्यता है इससे ऋसंख्य गुनी प्रतिभा तो अभी तुम में सोई पड़ी है।

सन्तोष श्रीर धेर्य धारण करो। कार्य कठिन है, पर इसके द्वारा जो पुरस्कार मिलता है उसका, लाभ बड़ा भारी है। यदि वर्षों के कठिन श्रभ्यास श्रीर मनन द्वारा भी तुम श्रपने पर, सत्ता, महत्व, गौरव, शक्ति की चेतना प्राप्त कर सको तब भी बह करना ही चाहिये। यदि तुम इन विचारों में हमसे सहमत हो तो केवल पढ़कर ही सन्तुष्ट मत होजाश्रो। श्रध्ययन करो, मनन करो, श्रारा करो, साहस करो श्रीर सावधानी तथा गम्भीरता के साथ इस साधन-पथ की श्रोर चल पड़ो।

इस पाठ का बीज मनत्र

- 'में' सत्ता हूँ। मन मेरे प्रकट होने का उपकरण है।

—'मैं' मन से भिन्न हूँ । उसकी सत्ता पर आश्रित नहीं हूँ।

--'मैं' मन का सेवक नहीं, शासक हूँ।

--'मैं' बुद्धि, स्वभाव, इच्छा और ऋग्य समस्त मानसिक उपकरणों को ऋपने से ऋलग कर सकता हूँ। तब जो कुछ शेष रह जाता है, वह 'मैं' हूँ।

-- 'मैं' अजर अमर, अविकारी और एक रस हूँ। -- 'मैं हूँ'-

चौथा अध्याय

ईशावास्यमिदं सर्वे यत्किञ्च जगत्यां जगत्। 'संसार में जितना भी कुछ दै वह सब ईश्वर से स्रोत-प्रोत है।

पिछले अध्याओं में आत्म-स्वरूप और उसके आवरणों से जिज्ञासुओं को परिचित कराने का प्रयत्न किया गया है। इस अध्याय में आत्मा और परमात्मा का सम्बन्ध वताने का प्रयत्न किया जायगा । स्त्रब् तक जिज्ञासु 'श्रहम्' का जो रूप समक्त सके हैं वास्तव में वह उससे कहीं अधिक है। विश्वव्यापी आत्मा परमात्मा, महत्तत्व, परमेश्वर का ही वह अंश है। तत्वतः उसमें कोई भिन्नता नहीं है।

तुम्हें श्रव इस तरह श्रनुभव करना चाहिये कि 'में' श्रव तक श्रपने को जितना समभता हूँ उससे कई गुना वड़ा हूँ। 'श्रहम्' की सीमा समस्त ब्रह्माएडों के छोर तक पहुँ वती है। वह परमात्म शक्ति की सत्ता में समाया हुआ है छोर उसी से इस प्रकार पोषण ले रहा है जैसे गर्भस्थ बालक श्रपनी माता के शरीर से। वह परमात्मा का निज तत्व है। तुम्हें श्रात्मा छोर परमात्मा की एकता का श्रनुभव करना होगा श्रीर क्रमशः श्रपनी श्रवहन्ता को बढ़ाकर श्रत्यन्त महान कर देने को श्रभ्यास में लाना होगा। तय उस चेतना में जग सकोगे जहाँ पहुँच कर योग के श्राचार्य कहते हैं 'सोऽहम्'।

आइये, अब इसी अभ्यास की यात्रा आरम्भ करें। अपने चारों ओर दूर तक नजर फैलाओ और अन्तर नेत्रों से जितनी दूरी तक के पदार्थों को देख सकते हो देखों, प्रतीत होगा कि एक महान विश्व चारों ओर बहुत दूर,बहुत दूर तक फैला हुआ है। यह विश्व केवल ऐसा ही नहीं है जैसा मोटे तौर पर समभा जाता है वरन यह एक चेतना का समुद्र है। प्रत्येक परमाणु आकाश एवं ईथर तत्व में बराबर गित करता हुआ आगे को बह रहा है। शारीर के तत्व हर घड़ी बदल रहे हैं। आज जो रासायनिक पदार्थ एक बनस्पति में है, वह कल भोजन द्वारा हमारे शरीर में पहुँचेगा और परसों मल रूप में निकलकर अन्य जीवों के शरीर का अङ्ग बन जायगा। डाक्टर बताते हैं कि शारीरिक कोप हर घड़ी बदल रहे हैं, पुराने नष्ट होजाते हैं और उनके स्थान पर नये आजाते हैं। यद्यपि देखने में शरीर ज्यों का त्यों रहता है, पर कुछ ही

_{आय} में वह बिलकुल बदल जाता है ऋौर पुराने शरीर का एक श्री बाकी नहीं बचता। वायु, जल श्रीर भोजन द्वारा नचीन वर्ष शरीर में प्रवेश करते हैं ऋौर श्वास-क्रिया तथा मल-स्याग क्ष में बाहर निकल जाते हैं। भौतिक ग्दार्थ बराबर अपनी गए में वह रहे हैं। नदी-तत्त में पड़े हुए कछुए के ऊपर होकर वित जलघारा बहती रहती है, तथापि वह केवल इतना ही ब्रतुभव करता है कि पानी मुक्ते घेरे हुए है और मैं पानी में पड़ा हुआ हूँ। हम लोग भी उस निरन्तर वहने वाली प्रकृति-धारा से मली भांति परिचित नहीं होते, तथापि वह पल भर भी ठहरें विना गावर गति करती रहती है। यह मनुष्य शरीर तक ही सीमित नहीं वरन् अन्य जीवधारियों, बनस्पतियों और जिन्हें हम जड़ मानते हैं, उन सब पदार्थों में होती हुई आगे बंदती रहती है। हर चीज हर घड़ी बदल रही है। कितना ही प्रयत्न क्यों न किया जाय, इस प्रवाह की एक बूँद की चाण भर भी रोककर नहीं रखा जा सकता, यह भौतिक सत्य, श्राध्यात्मिक सत्य भी है। फकीर गाते हैं—'यह दुनियाँ ऋानी जानी है।'

भौतिक द्रव्य प्रवाह को तुम समक गये होंगे। यही बात मानसिक चेतनाश्रों की है। विचारधाराएँ, शब्दावितयाँ, सङ्कल्प श्रादि का प्रवाह भी ठीक इसी प्रकार जारी है। जो बातें एक सोचता है, वही बात दूसरे के मन में उठने लगती है। दुराचार के श्रड्डों का वातावरण ऐसा घृणित होता है कि वहाँ जाते-जाते के श्रड्डों का वातावरण ऐसा घृणित होता है कि वहाँ जाते-जाते नये श्रादमी का दम घुटने लगता है। शब्दधारा श्रव वैज्ञानिक वर्गों के वश में श्रागई है। रेडियो, बेतार का तार शब्द लहरों यन्त्रों के वश में श्रागई है। रेडियो, बेतार का तार शब्द लहरों यन्त्रों के वश में श्रागई है। तिससे यह पता चल जाता है कि श्रव फोटो लिये जाने लगे हैं, जिससे यह पता चल जाता है कि श्रव फोटो लिये जाने लगे हैं, जिससे यह पता चल जाता है कि श्रव फोटो लिये जाने लगे हैं, विस्ते पहण कर रहा है श्रीर कैसे श्रमुक श्रादमी किन विचारों की महण कर रहा है श्रीर कैसे श्रमुक श्रादमी किन विचारों की तरह विचार-प्रवाह श्राकाश में विचार श्रोड़ रहा है ? बादलों की तरह विचार-प्रवाह श्राकाश में

मडराता रहता है ख्रीर लोगों की ख्राकर्षण शक्ति द्वारा खींचा व फेंका जा सकता है। यह विज्ञान बड़ा महत्वपूर्ण ख्रीर विस्तृत है, इस छोटी पुस्तक में उसका वर्णन कठिन है।

मन के तीनों श्रङ्ग-पृष्ट् मानस, प्रबुद्ध मानस, श्राध्यािर्मिक मानस भी श्रपने स्वतन्त्र प्रवाह रखते हैं श्र्यांत यों सममना
चाहिए कि 'नित्यः सर्वगतः स्थागु रचलोऽयं सनातनः ।' श्रात्मा
को छोड़कर शेप सम्पूर्ण शारीरिक श्रोर मानसिक परिमागु
गितशील हैं। यह सब वस्तुएँ एक स्थान से दूसरे स्थानों को
चलती रहती हैं। जिस प्रकार शारीर के पुराने तत्व श्रागे वढ़ते
श्रीर नये श्राते रहते हैं, उसी प्रकार मानसिक पदार्थों के बारे में
भी सममना चाहिए। उस दिन श्रापका निश्चय था कि श्राजीवन
बद्धचारी रहूँगा, श्राज विषय-भोगों से नहीं श्रघाते। उस दिन
निश्चय था श्रमुक व्यक्ति की जान लेकर श्रपना बदला चुकाऊँगा,
श्राज उनके मित्र बने हुए हैं। उस दिन रोरहे थे कि किसी भी
प्रकार धन कमाना चाहिए, श्राज सब कुछ त्यागकर सन्यासी
होरहे हैं। ऐसे श्रसंख्य परिवर्तन होते रहते हैं। क्यों ? इसलिए
कि पुराने विचार चले गये श्रीर नये उनके स्थान पर श्रागये।

विश्व की दृश्य श्रदृश्य सभी वस्तुओं की गतिशीलता की धारणा, श्रमुभृति श्रोर निष्ठा यह विश्वास करा सकती है कि सम्पूर्ण संसार एक है। एकता के श्राधार पर उसका निर्माण है। मेरी श्रपनी वस्तु कुछ भी नहीं हैं या सम्पूर्ण वस्तुएँ मेरी हैं। तेज बहती हुई नदी के बीच धार में तुम्हें खड़ा कर दिया जाय श्रोर पृह्वा जाय कि पानी के कितने श्रोर कौन से परमागु तुम्हार हैं, तब क्या उत्तर दोगे? विचार करोगे कि पानी की धारा सरावर वह रही है। पानी के जो परमागु इस समय में? शरीर को छूरहें हैं, पलक मारते मारते बहुत दूर निकल जाँयगे। जल-धारा बराबर मुकसे छूकर चलती जारही है, तब या तो सम्पूर्ण जल-

धारा को अपनी बताऊँ या यह कहूँ कि मेरा कुछ भी नहीं है, यह विचार कर सकते हो।

संसार जीवन श्रीर शक्ति का समुद्र है। जीव इसमें होकर अपने विकास के लिये आगे को बढ़ता जाता है और ऋपनी श्रावश्यकतानुसार दस्तुएँ लेता श्रीर छोड़ता जाता है। प्रकृति मृतक नहीं है। जिसे इम भौतिक पदार्थ कहते हैं, उसके समस्त परिमाणु जीवित हैं। वे सब शक्ति से उत्तेजित होकर तहलहा, बल, सोच और जी रहे हैं। इसी जीवित समुद्र की सत्ता के कारण इम सबकी गतिविधि चल रही हैं। एक ही तालाव की हम सब मछिलयाँ हैं। विश्वन्यापी शक्ति, चेतना श्रीर जीवन के परिमाणु विभिन्न श्रीभ्यानियों को मंकृत कर रहे हैं।

वपरोक्त अनुभूति आत्मा के उपकरणों और वस्त्रों के विस्तार के लिए काफी है। इसें सोचना चाहिए कि केवल यह सव शरीर मेरे हैं. किनमें एक ही चेतना ओत-प्रोत होरही है। जिन भौतिक वक्तुओं तक तुम अपनापन सीमित रख रहे हो, अब उससे बहुत आगे बढ़ना होगा और सोचना होगा कि 'इस विश्वः सागर की इतनी बूँ दें ही मेरी हैं, यह मानस अम है। मैं इतना बढ़ा वक्त पहने हुए हूँ, जिसके अख़ल में समस्त संसार ढँका हुआ है।' यही आत्म-शरीर का विस्तार है। इसका अनुभव उस अंशी पर ले पहुँचेगा, जिस पर पहुँचा हुआ मनुष्य योगी कहता है। गीता कहती है—

सर्व भूतस्य चारमानं सर्व भूतानि चारमिन । ईसते योगयुक्तारमा सर्वत्र सम दर्शनः॥

अर्थात्—सर्वञ्यापी श्रानन्त चेतना में एकीभाव से स्थित रूप योग से युक्त दुए श्रातमा वाला तथा सबमें सम भाव से देखने वाला योगी शास्मा की सम्पूर्ण भूतों में श्रीर सम्पूर्ण भूतों की श्रातमा में देखता है। श्राने परिधान का विस्तार सम्पूर्ण जीवों के वाह्य स्वरूपों में श्रात्मीयता का श्रमुभव करता है। श्रात्माश्रों की श्रात्माश्रों में तो श्रात्मीयता है ही, य सब श्राप्स में परमात्म सत्ता द्वारा वंधे हुए हैं। श्रिधकारी श्रात्माएँ श्राप्स में एक हैं। इस एकता के हेश्वर बिलकुल निकट हैं। यहाँ हम परमात्मा के द्रबार में प्रवेश पाने योग्य श्रोर उनमें घुल-मिल जाने योग्य होते हैं, वह दृशा श्रानिवंचनीय है। इसी श्रानिवंचनीय श्रानन्द की चेतना में प्रवेश करना समाधि है श्रोर उनका निश्चित परिगाम श्राजादी, स्वत-न्त्रता, स्वराज्य, मुक्ति, मोन्न होगा।

एकता अनुभव करने का अभ्यास

ध्यानार्वाभ्यत होकर भौतिक जीवन - प्रवाह पर चिरा जमात्रों। श्रमुभव करों कि समस्त ब्रह्माएडों में एक ही जितना शिक्त लहलहा रही है, उसी के विकार भेद से पंचतत्व निर्मित हुए हैं। इन्द्रियों द्वारा जो विभिन्न प्रकार के सुख दुखमय अनुभव होते हैं, वह तत्वों की विभिन्न रासायनिक प्रक्रियाएँ हैं, जो इन्द्रियों के तारों से टकराकर विभिन्न परिस्थितियों के अनुसार विभिन्न प्रकार की भङ्कारे उत्पन्न करती हैं। समस्त लोकों का मृलशक्ति तत्व एक ही है और उससे में भी उसी प्रकार गति प्राप्त कर रहा हूँ जैसे दूसरे। यह एक सामे का कम्यल है, जिसमें लिपटे हुए हम सब बालक बैठे हैं। इस सचाई की श्रच्छी तरह कल्पना से लाओ, बुद्धि का ठीक-ठीक श्रनुभव करने, समभने और हृदय का स्पष्टत: श्रनुभव करने दो।

स्थूल भौतिक पदार्थों की एकता का अनुभव करने के बाद सृद्ध मानसिक तत्व की एकता की कल्पना करो। वह भी भौतिक इच्य की भांति एक ही तत्व है। तुम्हारा मन महामन की एक बूँद है। जो ज्ञान श्रीर विचार मस्तिष्क में भरे हुए हो, वह मूलत: सावभीम ज्ञान श्रीर विचारधारा के कुछ परमाणु हैं श्रीर उन्हें

पुसकों द्वारा, गुरु-मुख द्वारा या ईथर-आकाश में बहने वाली धारात्रों से प्राप्त किया होता है। यह भी एक आखण्ड गतिसान शिक है और उसका उपयोग वैसे ही कर रहे हो, जैसे नदी में पड़ा हुआ कछुत्रा ऋविचल गति से बहते हुए जल-परिमागुत्रों में स कुल को पीता है और फिर उसी में मृत्ररूप में त्याग देता है। इस सत्य को भी बरावर हृदयंगम करो और अच्छी तरह मानस-पटल

पर अङ्कित करलो ।

अपने शारीरिक श्रीर मार्नासक वस्त्रों के विस्तार की भावना हह होते ही संसार तुम्हारा छीर तुम संसार के हो जाछोगे। कोई वस्तु विरानी मालूम पड़ेगी। यह सब मेरा है या मेरा कुछ भी नहीं, इन दोनों वाक्यों में तब तुम्हें कुछ भी अन्तर न माल्म पड़ेगा। वस्त्रों से ऊपर त्र्यात्मा को देखी-यह नित्य, अधंड, अकर, अमर, अपरिवतंनशील और एकरस है। वह जड़, अविकसिव अमर, अपारवतनशाल आर एकरल है। यह जन्म कार्मिक मिलिए। निवास प्राणियों, तारागणीं, प्रहीं, समस्त नहां हों के प्रकार केरने वोग्य, आत्मीयता की दृष्टि से दखता है। विराना, दृष्टी केरने वोग्य, सताने के लायक या छाती से चिपटा रखने के नामक के हैं पदिथि? वह नहीं देखता। ऋपने घर ऋौर पित्रयों के शासते के महत्व सं उस तनिक भी अन्तर नहीं दीखता। ऐसी उरंच किंदा की प्राप्त हो जाना केवल आध्यात्मिक उन्नति और ईश्वर के लिये ही नहीं वरन सांसारिक लाभ के लिये भी आवश्यक है। इस ऊँचे ट्रांल प्रशासही होकर आदमी संसार का सच्चा स्वरूप देन्य सकता है और यह जान सकता है कि किस स्थिति में किससे क्या वर्ताव करना चाहिए ? उसे सद्गुणों का पुञ्ज, उचित क्रिया, कुशलता और सदाचार सीखने नहीं पड़ते वरन् केवल यही चीजें उसके पास शेप रह जाती हैं ऋौर वे बुरे स्वभाव न जानें कहाँ विलीन होजाते हैं, जो जीवन का दुखमय बनाय रहते हैं ?

यहाँ पहुँचा हुआ स्थिति-प्रज्ञ देखता है कि सब अविनाशी आहमाएँ यद्यपि इस समय स्वतन्त्र, तेजस्वरूप और गतिवान प्रतीत होती हैं, तथापि उनकी मूलसत्ता एक ही है, विसिक्त घटों से एक ही आकाश भरा हुआ है और अनेक जलपाओं में एक ही सूर्य का प्रतिविश्व मलक रहा है। यदापि बालक का शरीर पृथक है, परन्तु उसका सारा भाग माता-पिता के अंश का ही बना है। आत्मा सत्य है, पर उसकी सत्यता परमेश्वर है। विशुद्ध और पुक्त आत्मा परमात्मा है, अन्त में आकार यहाँ एकता है। वहीं वह स्थित है, जिस पर खड़े होकर जीव कहता है— 'सोऽहमस्मि' अर्थात् वह परमात्मा में हूँ और उसे अनुभूति होजाती है कि संसार के सम्पूर्ण स्वरूपों के नीचे एक जीवन, एक बल, एक सत्ता, एक असलियत छिपी हुई है।

दीनितों को इस चेतना में जग जाने के लिये हम बार-बार धनुरोध करेंगे, क्योंकि 'मैं क्या हूँ ?' इस सत्यता का ज्ञान प्राप्त करना सच्चा ज्ञान है। जिसने सच्चा ज्ञान प्राप्त कर लिया है, उसका जीवन प्रेम, दया, सहानुभृति, सत्य और उदारता से परिपृर्ण होना चाहिये। कोरी कल्पना या पेथी-पाठ से क्या लाभ हो सकता है ? सच्ची सहानुभृति ही सच्चा ज्ञान है ज्ञीर सच्चे ज्ञान की कसोटी उसका जीवन व्यवहार में उतारना ही हो सकता है।

इस पाठ के मनत्र-

१-मेरी भौतिक वस्तुएँ महान् भौतिक तत्व की एक च्राणिक काँकी हैं। २-मेरी मानसिक वस्तुएँ अविच्छित्र मानस तत्व का एक खरह है। ३-मोतिक और मानसिक तत्व निर्वाध गति से वह रहे हैं, इसिलये मेरी वस्तुओं का दायरा सीमित नहीं। समस्त ब्रह्माएडों की वस्तुएँ मेरी हैं। ४-अविनाशी आत्मा परमात्मा का खांश है और अपने विशुद्ध रूप में वह परमात्मा ही है। ४-में विशुद्ध होगया हूँ, परमात्मा और आत्मा की एकता का अनुभव कर रहा हूँ। —'सोऽहमस्मि'—में वह हूँ।

